

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад №9 «Одуванчик»
(МБДОУ «Детский сад №9 «Одуванчик»)

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете

Протокол от «28» августа 2020 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 9
«Одуванчик»

Е.Н. Борисенко
«28» августа 2020 г. Пр.№ 134



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ДЛЯ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ФФНР И ТНР.

НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

(логопункт)

Составила: Учитель-логопед

Имяминова М.Ш.

г. Ханты-Мансийск,

2020 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Характеристика контингента воспитанников.....	6
1.2. Характеристика детей с ОНР I-II ур.....	7
1.3. Характеристика детей с ОНР III ур.....	9
1.4. Характеристика детей с фонетико-фонематическими нарушениями.....	2
1.5. Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДООУ и родителями.....	5
1.6. Ожидаемые результаты реализации программы.....	6
2. Календарнотематическое планирование	7
2.1. Тематическое планирование на 2020-2021 учебный год.....	7
2.2. Система коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте МБДОУ «Детский сад № 9 «Одуванчик» для детей с ОНР и ФФНР.....	10
2.3. Перспективное планирование индивидуальной работы по коррекции фонетико- фонематической стороны речи для детей старшей группы с ФФНР.....	12
3. Содержание программы	15
4. Планируемые результаты освоения программы	20
5. Материально-техническое оснащение и учебно-методическое обеспечение реализации программы	26
Литература	30

Пояснительная записка

Дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью непрерывного образования. Представляет собой систему общественного дошкольного воспитания и является важным звеном в подготовке детей к школе. Комплексной образовательной программой в МБДОУ «Детский сад №9 «Одуванчик» в настоящее время являются: - Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Для составления «Рабочей программы учителя-логопеда» был использован опыт работы дошкольного логопункта, и ключевые моменты основных коррекционно-развивающих программ:

1. Нищева Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет».

2. «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 7-го года жизни» Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989

3. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада)», Т.Б. Филичевой, Г. В.Чиркиной, М.: МГОПИ, 1993. «Рабочая программа учителя-логопеда» составлена в соответствии с Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», с СанПиН 2.4.1.3049- 13, соответствует образовательным стандартам и требованиям, а также - целям и задачам образовательной программы ДОУ. Работа логопункта имеет свою специфику по сравнению с деятельностью логопедических групп:

- более массовый охват детей с речевой патологией;

- одновременное наличие детей с различной степенью тяжести речевых нарушений (фонематическое нарушение речи (далее ФНР), фонетико-фонематическое нарушение речи (далее ФФНР), общее недоразвитие речи III уровень (далее ОНР III ур. р.), общее недоразвитие речи III уровень со вторичным снижением высших психических функций (далее ОНР III ур. р со вторичным снижением ВПФ) и т.д.)

- особенности организационной работы (как правило, дети находятся в разных группах ДОУ; дети разных возрастных категорий);

- коррекционная работа логопункта ориентирована на преодоление в первую очередь фонетических и фонематических нарушений, а не системных;

- поэтому, более эффективной формой работы на логопункте являются: индивидуальные занятия и подгрупповые занятия по формированию лексико-

грамматических категорий и развитию связной речи, и формированию звукопроизношения. Специфика, содержание ООД, формы организации, приемы, способы и средства коррекционного воздействия определяются степенью выраженности речевого нарушения, зрительного диагноза, возрастными, психическими, двигательными, интеллектуальными возможностями дошкольников. Содержание работы и организационные моменты работы логопункта закреплены «Положением о логопедическом пункте МБДОУ», которое принято на педагогическом совете и утверждено руководителем. Данная программа адаптирует коррекционную деятельность к условиям работы на логопедическом пункте в детском саду и предназначена для детей 5 - 7 лет с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи III уровня, детей старшей и подготовительных групп, посещающих муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №9 «Одуванчик» г. Ханты-Мансийска.

Цель - построение системы коррекционно-развивающего пространства для детей в возрасте от 4 до 7 лет в образовательном учреждении, способствующего формированию фонетической системы языка, развитию фонематического восприятия, слоговой структуры и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизации слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях, развитию связной речи, формированию лексико-грамматических категорий, профилактике дисграфии и дислексии, предусматривающей взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями и участие членов семьи дошкольников.

Задачи программы:

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня
- предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.
- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
 - формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи;
 - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы;
- овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка,

элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;

- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

- формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи.

Коррекционно-развивающая деятельность строится на основе **узкоспециальных принципов обеспечения логопедической работы:**

- учет механизмов нарушения речи (этиопатогенетический принцип);

- комплексность с точки зрения развития речи дошкольников;

- воздействие на все стороны речи (принцип системного подхода). Часто родители акцентируют внимание на одной речевой проблеме ребенка, не подозревая о том, что речь недоразвита в целом;

- опора на сохранное звено. Преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;

- учет закономерностей нормального хода речевого развития. В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать;

- учет ведущей деятельности. Для ребёнка дошкольного возраста такой деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении;

- поэтапность: логопедический процесс длительный и целенаправленный. Выделяются следующие этапы: диагностика (обследование, выявление речевых нарушений, разработка индивидуальной программы по коррекции (мотивирование обучаемого, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания, постановка звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков); оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);

- учёт индивидуальных особенностей. Каждый ребёнок, в особенности ребёнок с каким-либо отклонением, индивидуален;

- взаимодействие (сотрудничество с родителями). Роль родителей в устранении речевой проблемы – одна из ведущих.

- систематичность и взаимосвязь учебного материала, его конкретность и доступность, постепенность, концентрическое наращивание информации от группы для детей 5-6 лет до группы для детей 6-7 лет, по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

1.1 Характеристика контингента воспитанников.

Структура нарушения речи у дошкольников, занимающихся на логопункте неоднородна: есть дети с нарушением слуха, воспитанники из общеобразовательной группы, имеющие нарушения речи, дети с ЗПР, недостаточная сформированность средств языка I -III уровня речевого развития, ОНР (I-III уровень речевого развития), дети с ОНР и с вторичным снижением ВПФ, ФНР, ФФНР. Дети зачислены на занятия в логопункт на основании выписок из протокола городской ПМПК. При наличии у воспитанника сложной речевой патологии (ОНР; Заикание; ЗПР) учитель-логопед обязан рекомендовать родителям посещение консультации невролога, психолога, с последующим выполнением рекомендаций специалистов. При не достаточном внимании со стороны родителей ребёнка со сложной речевой патологией к данным рекомендациям, учитель-логопед не несёт ответственности за полное устранение речевого дефекта.

1.2. Характеристика детей с ОНР I-II уровня.

Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов (открывать - «древ» (дверь), и наоборот - названия предметов заменяются названиями действий (кровать- «пат»). Характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления. Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов.

Пассивный словарь детей шире активного. Однако исследованием Г. И. Жаренковой (1967) показана ограниченность импрессивной стороны речи детей, находящихся на низком уровне речевого развития. Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение. Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных - согласных, ротовых - носовых, некоторых взрывных - фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима. Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

1.3. Характеристика детей с ОНР III уровня.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов. Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах.

Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной

речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы.

При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце

слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

1.4. Характеристика детей с фонетико-фонематическими нарушениями.

Дети с ФФНР – это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна. Можно выделить следующие его уровни:

1. Первичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено первично. Предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень действий звукового анализа сформированы недостаточно.

2. Вторичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено вторично. Наблюдаются нарушения речевых кинестезий вследствие анатомических дефектов органов речи. Нарушено нормальное слухопроизносительное взаимодействие важнейший механизм развития произношения.

Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Они испытывают трудности, когда им предлагают, внимательно слушая, поднимать руку в момент произнесения того или иного звука или слога. Такие же трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками, при самостоятельном подборе слов, начинающихся на определённый звук, при выделении начального звука в слове, при подборе картинок на заданный звук. В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции, не различение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове. Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:
 - Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например, вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й], вместо – глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или

акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа – до 16 – 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с`],[з]-[з`], [ц],[ш],[ж],[ч],[щ]);[т`] и [д`]; звуки [л],[р],[р`]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы].

- Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчётливый звук, вместо [ш] и [с]-мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягчённого [ч]. Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

- Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и тоже слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

- Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. Причиной искажённого произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения. Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов.

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

1.5. Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДОУ и родителями

Повышению эффективности результатов коррекционной работы способствует включение в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время организованной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки. При организации образовательной деятельности прослеживается взаимодействие взрослых участников образовательного процесса в различных областях:

-Развитие неречевых психических функций.

- Логопед: обследование речи, постановка и автоматизация звуков; развитие фонематического слуха; речевое развитие.

- Родители: выполнение рекомендаций всех специалистов; закрепление навыков, расширение знаний и представлений об окружающей действительности (обогащение, уточнение и активизация словаря, навыков связной речи).

- Музыкальный руководитель: элементы логоритмики; постановка диафрагмально-речевого дыхания; развитие координации движений; музыкотерапия; развитие общей и мелкой моторики.

- Воспитатель: автоматизация звуков; развитие фонематического слуха; обогащение, уточнение и активизация словаря, навыков связной речи); развитие связной речи.

1.6. Ожидаемые результаты реализации программы:

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью;
- может выражать свои мысли и желания;
- умеет пользоваться речью для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- умеет строить речевые высказывания в ситуации общения;
- выделяет звуки в словах;

2. Календарно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год.

2.1. Календарно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя 03.09.-07.09. 2020 г.	День знаний.	Праздник «День знаний» Праздник «Осень золотая» Выставка детского творчества «Дары осени» Праздник «День дошкольного работника»
	2 неделя 10.09.-14.09. 2020 г.	Осень. Дары осени.	
	3 неделя 17.09.-21.09. 2020 г.	Безопасный труд глазами детей	
	4 неделя 24.09.-28.09. 2020 г.	<i>Животные ХМАО - Югры</i>	
	24.09. -28.09. 2020	<i>Мой любимый детский сад. День дошкольного работника.</i>	
	28.09- 02.10.2020	<i>Диагностика</i>	
Октябрь	1 неделя 05.10-09.10. 2020 г.	<i>«Мой Ханты-Мансийск»</i>	Организация предметно – пространственной среды по Патриотическому воспитанию
	2 неделя 12.10-16.10 2020 г.	<i>ХМАО-Югра</i>	
	3 неделя 19.10.-23.10 2020 г.	<i>«Моя родина-Россия» (столица России, герб, гимн, флаг, люди, прославившие Россию)</i>	
	4 неделя 26.10-30.10. 2020 г.	<i>«Земля-наш общий дом» (страны, народы, культура и обычаи разных стран)</i>	
Ноябрь	1 неделя 02.11-06.11. 2020 г.	<i>«День народного единства»</i>	Выставка детского творчества «Дружат люди всей Земли» Праздник «День народного единства»
	2 неделя 09.11.-13.11. 2020 г.	<i>«Я расту здоровым!» (расширение представлений о ЗОЖ)</i>	
	3 неделя 16.11-20.11. 2020 г.	<i>«Животные наших лесов и их детёныши» (региональный компонент)</i>	
	4 неделя	Птицы.	

	23.11-27.11 2020 г.		
Декабрь	1 неделя 30.11-04.12. 2020 г.	Зима.	Праздник «Новый год уж у ворот»
	2 неделя 07.12-11.12. 2020 г.	«Зимние виды спорта»	Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка».
	3 неделя 14.12-18.12. 2020 г.	Традиции празднования Нового года в других странах	Выставка детского творчества «Новогодняя елка»
	4 неделя 21.12-25.12. 2020 г.	Здравствуй праздник «Новый год»	Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
	28.12. – 01.01. 2020 г.	«Мастерская Деда Мороза»	
Январь	1 неделя 11.01-15.01. 2021 г.	Рождественские каникулы (зимние игры и забавы)	Выставка детского творчества
	2 неделя 18.01-22.01. 2021 г.	Безопасное поведение зимой	Развлечение «Колядки»
	3-4 неделя 25.01-29.01. 2021 г.	Жизнь людей (деятельность) зимой в городе и селе	
Февраль	1 неделя 01.02-05.02. 2021 г.	Антитеррористическая безопасность	Праздник «День защитника Отечества»
	2 неделя 08.02-12.02. 2021 г.	«Наша армия» (военный профессии, род войск РФ)	Выставка детского творчества «Нашей армии солдат»
	3 неделя 15.02-19.02. 2021 г.	«День защитника Отечества»	Проект «Нашей армии солдат»
	4 неделя 22.02-26.02. 2021 г.	Боевая техника	
	1 неделя	«8 марта-международный	Праздник

Март	01.03-05.03. 2021 г.	женский день»	«Поздравляем наших мам» Фотовыставка в группе «Наши мамы» Выставка детского творчества «Народная игрушка»
	2 неделя 08.03-12.03. 2021 г.	Народная игрушка (+региональный компонент)	
	3 неделя 15.03-19.03. 2021 г.	Народные традиции и обычаи (+региональный компонент)	
	4 неделя 22.03-26.03. 2021 г.	Фольклор (региональный компонент, парциальные программы)	
Апрель	1 неделя 29.03-02.04. 2021 г.	Транспорт. «ПДД - должны все знать без исключения»	Выставка детского творчества «ПДД». Праздник «Весна-красна». Выставка детского творчества «Космос».
	2 неделя 05.04-09.04. 2021 г.	Весна.	
	3 неделя 12.04-16.04. 2021 г.	«Покорители космоса».	
	4 неделя 19.04-23.04. 2021 г.	Живая и не живая природа весной. Диагностика.	
	26.04. – 30.04. 2021 г	Мой дом	
Май	1 неделя 03.05.-07.05. 2021 г.	«Годы великой Отечественной войны» (ОАО «Баграм»).	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества Акция «Подарок ветерану» Выставка детского творчества «Любимый воспитатель»
	2 неделя 10.05-14.05. 2021 г.	Диагностика	
	3 неделя 14.05-18.05 2021 г.	Школа.	
	4 неделя 24.05-28.05. 2021 г.	«До свидания детский сад! Здравствуй школа».	

2.2. Система коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте МБДОУ «Детский сад № 9 «Одуванчик» для детей с ОНР и ФФНР

Учебный год на логопедическом пункте начинается первого сентября, и условно делится на три периода.

С 1 по 15 сентября отводится время для углубленной диагностики, сбора анамнеза, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы на первый период работы (или на три периода).

С 15 сентября начинается ООД с детьми шестого и седьмого года жизни в соответствии с утвержденным планом работы. Оценка темпов динамики развития детей и составление плана работы на следующий период проходит в рабочем порядке.

С 1 по 15 мая – итоговая диагностика, повторение пройденного материала, речевые игры с движениями.

Форма организации обучения – подгрупповая и индивидуальная.

Для **подгрупповых** занятий объединяются дети одной возрастной группы, по принципу сходности структуры речевого нарушения и особенностей развития детей. С детьми с общим недоразвитием речи и с фонетико-фонематическими нарушениями речи (подготовительная группа) проводится подгрупповая работа 1 раз в неделю по формированию звукопроизношения, с детьми с общим недоразвитием проводится подгрупповая работа по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи – 1 раз в неделю. Со всеми детьми, зачисленными на логопункт, ведется индивидуально-коррекционная работа. Продолжительность подгрупповых коррекционных занятий в подготовительной группе 30 минут, индивидуальных – 15-20 минут.

Периодичность индивидуальных занятий - 2 раза в неделю.

Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей и составляет:

- 6-10 месяцев – для детей с фонетико-фонетическим недоразвитием (ФФН) и фонетическим недоразвитием при различных формах речевой патологии;

- 2 года – для детей с ЗПР;

- 1-2 года - общим недоразвитием речи (ОНР) при различных формах речевой патологии.

Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на корригированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем.

2.3. Перспективное планирование индивидуальной работы по коррекции фонетико-фонематической стороны речи для детей старшей группы с ФФНР.

Содержание работы	Виды работы	Игры и упражнения	Оборудование
Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:	а) «Делай так» б) «Чего не стало?» в) «Что изменилось?» г) «Кто больше запомнит или увидит» д) «Кто что услышал?» ж) «Четвёртый лишний» а) «Угадай, чей голос» б) «Найди пару» в) «Улови шёпот» г) «Отгадай, что звучит?» д) «Где позвонили?»	Дидактические игры, игрушки звучащие игрушки и предметы д/и «Шумелочки» музыкальные инструменты погремушки, колокольчик
Развитие	1. Упражнения, на-	1) «Улыбка»	Картотека

<p>подвижности артикуляционного аппарата <i>Основной комплекс артикуляционной гимнастики</i></p>	<p>правленные на развитие челюстей 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка</p>	<p>2) «Дудочка» 3) «Улыбка - Дудочка» 4) «Окошко» 1)«Лопаточка» 2)«Иголочка» 3)«Лопаточка - иголочка» 4)«Футбол» 5)«Часики» 6)«Качели» 7) «Лошадка»</p>	<p>артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Репина З. А., Буйко В. И. «Уроки логопедии» Картинки – символы артикуляционных упражнений</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Начальный комплекс артикуляционной гимнастики при стёртой дизартрии</i></p>	<p>Упражнения, направленные на развитие подвижности губ, мышц языка, щёк</p>	<p>1) «Улыбка - Дудочка» 2) «Печём блинчик» 3)«Блинчик» 4)«Трубочка» 5)«Толстячок» 6)«Худышка» 7)«Часики» 8) «Качели»</p>	<p>Картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Репина З. А., Буйко В. И. «Уроки логопедии»</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания 4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка</p>	<p>1) «Улыбка», «Заборчик» 2) «Хоботок», «Трубочка», 3) «Улыбка – Дудочка» 1) «Лопаточка» 2) «Печём блинчик» 3) «Блинчик» 4) «Киска сердится», «Горка» 5) «Чистим нижние зубки» 6) «Посчитаем нижние зубки» 7) «Качели» 1) «Кто дальше загонит мяч» 2) «Подуем на</p>	<p>Картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Репина З. А., Буйко В. И. «Уроки логопедии» Пёрышки, полоски бумаги, ватка, игры: «Помоги колобку» Логопедические зонды (тонкие палочки)</p>

		блинчик» 3) «Дует ветер с горки» 4) «Сдуем с ладошки пёрышко» 5) «Тепло – холодно» 6) «Чей пароход лучше гудит?»	
Развитие подвижности артикуляционного аппарата Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания	1) «Улыбка – Дудочка» 2) «Бублик» 1) «Лопаточка», «Блинчик» 2) «Печём блинчик» 3) «Укрой одеялом» 4) «Чашечка» 5) «Маляр» 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» 8) «Грибок» 9) «Приклей конфетку» 10) «Гармошка» 1) «Фокус» 2) «Согреем ладошки» 3) «Посади бабочку на цветок» 4) «Сдуй снежинку»	Карточка артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» «Снежинки», ватка д/и «Бабочка» Репина З. А., Буйко В. И. «Уроки логопедии» игра «Артикуляционные загадки»
Развитие подвижности артикуляционного аппарата Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [л], [л']	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;	1) «Лягушки» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок» 1) «Накажем непослушный язык» 2) «Блинчик» 3) «Вкусное варенье» 4) «Качели» 5)	Карточка артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Репина З. А., Буйко В. И. «Уроки логопедии» картинки – символы артикуляционных упражнений

	3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;	«Маляр» 6) «Чистим верхние зубки» 7) «Посчитаем зубки» 1) «Индюк» 2) «Пароход» 3) «Поймаем звук А»	
Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [p], [p ']</i>	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания; 4. Упражнения для растягивания подъязычной связки (при необходимости)	1) «Улыбка» 2) «Дудочка» 3) «Улыбка – Дудочка» 1) «Качели» 2) «Маляр» 3) «Чистим верхние зубки» 4) «Посчитаем верхние зубки» 5) «Парус» 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» 8) «Грибок» 9) «Гармошка» 1) «Индюк» 2) «Пароход» 3) «Поймаем звук А» 1) «Маляр» 2) «Дятел» 3) «Барабанщик» 4) «Заведи мотор»	Картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Репина З. А., Буйко В. И. «Уроки логопедии» Картинки – символы артикуляционных упражнений игра «Артикуляционные загадки»
Постановка и коррекция звука	1. Знакомство с артикуляцией звука	1) Показ артикуляции перед зеркалом 2) Показ профиля данного звука 3) Показ положения языка кистью руки 4) Наглядная демонстрация вибрации кончика	Настенное зеркало; Профили звуков; Игровой материал

		языка (для [р]) 5) Закрепление артикуляционных упражнений	
Постановка свистящих звуков	1) м/з артикуляция звуков (временно при бок.и шипящем сигматизме); 2) опора на [х]; 3) произнесение звука со сжатыми зубами; 4) работа над вспомогательными звуками; 5) опора на кинестетические ощущения (для [з], [зь]); 6) механическая помощь.	«Задуй свечу» «Футбол»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт, ватные палочки Картинки – символы упражнений
Постановка шипящих звуков	1) постановка [ш] от арт. упр. «Чашечка»; 2) постановка [ш] от [р]; 3) постановка [ш] от [т]; 4) постановка звука [щ] от [ш]; 5) постановка [ч] от звукосочетания тш; 6) опора на кинестетические ощущения (для [ж]; 7) механическая помощь: а) поднятие вверх широкого язычка при произнесении [с] б) отодвигание кончика языка вглубь от верхних резцов при	«Поезд» Игры имитации: «Змея шипит» «Жук жужжит» «Поезд едет»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды Спирт, вата, бинт, ватные палочки

	произнесении [т] (при постановке [ч])		
Постановка звука Л	1) вызывание м/з [л]: Механическая помощь при постановке звука.	«Пароход гудит» «Поймаем звук Л»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды Спирт, вата, бинт, ватные палочки
Постановка звука [Р]	1) работа над вспомогательными звуками: 2) механическая помощь при постановке звука.	«Танк стреляет» «Пулемёт строчит» «Лошадка вторит дятлу» Сдувание клочка бумажки с кончика языка (от упражнения «грибок») Упражнение «Балалайка»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт, ватные палочки Картинки – символы упражнений
Коррекция звука	Работа над: а) точностью б) чистотой (без вспомогательных движений) в) плавностью (без толчков) г) силой (с напряжением) д) темпом (от замедленного к быстрому) е) достижение устойчивости достижения результата	Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса: «Поезд» «Три медведя» «Колобок» «Теремок» «Кто кричит?»	Дидактические и речевые игры
Автоматизация поставленного звука в речи	Работа над звуком: 1. Изолированное произнесение 2. Звук в слогах 3. Звук в словах и в словосочетаниях 4. Звук в предложении 5. Звук в тексте	Игры на звукоподражание Произнесение слогов, слов и предложений Работа с игровым материалом, картинками Работа с	«Индивидуальные карточки по формированию звукопроизношения» Дидактические и речевые игры Карточка речевого и картинного материала

		деформированным текстом Заучивание и проговаривание чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Электронный ресурс: презентации PowerPoint
Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности	1. Узнавание неречевых звуков 2. Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру 3. Различение слов близких по звуковому составу 4. Дифференциация слогов. 5. Дифференциация фонем.	«Угадай, что звучит?» «Морзянка» «Кто кричит?» «Скажи по-разному» «Три медведя» «Правильно – не правильно» «Похоже – не похоже» «Доскажи словечко» «Что не подходит» «Я тебе задачу дам – всё расставить по местам...» Чередование ударного слога «Запомни, повтори» (глухие-звонкие; твёрдые-мягкие; стечения) «Хлопни если услышал заданный звук» (ряд звуков, слогов, слов, словосочетания, предложения, текст)	Ткаченко Т. А. «Развитие фонематического восприятия». Упр. 1-5 «Фонотека нереч. зв.» Упр. 6-10 Упр. 11-23 Картотека «Доскажи словечко» Упр. 24-31 Упр. 32-34 Дидактические игры
Дифференциация звуков, сходных артикуляционно и акустически	Работа над звуками: 1. Дифференциация звуков на слух 2. Дифференциация звуков в слогах 3. Дифференциация	«Звуковая мозаика» «Звуки, я вас различаю» «Четвёртый лишний» «Цветные	Картинный и речевой материал Дидактические игры Символы звуков

	звучков в словах 4. Дифференциация звучков в словосочетаниях, предложениях, текстах	подарки»	
Развитие мелкой моторики рук	Развитие движений кистей и пальцев рук : 1) Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики 2) Штриховка 3) Обведение шаблонов 4) Вырезание ножницами разных фигур 5) Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определённые цели	«Кулак – ладонь - ребро» Пальчиковые игры по темам. «Отгадай загадку - нарисуй отгадку» «Шнуровка» «Продолжи строчку» «Расскажи стихи руками»	Картотека: «Пальчиковые игры» Картотека игр и упражнений с пальчиками Шаблоны, трафареты, спирограф Речевой материал (стихи и потешки для развития мелкой моторики)

3. Содержание программы

Направление коррекционно-развивающей работы на индивидуальных и подгрупповых занятиях:

- дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной: воздушной; струи для правильного произношения звуков).
- артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
- пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
- автоматизация звуков в речи.
- дифференциация звуков в речи.
- развитие словаря;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
 - развитие просодической стороны речи;
 - коррекция произносительной стороны речи;
 - работа над слоговой структурой слова;
 - совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- обучение элементам грамоты;
- развитие связной речи и речевого общения;
- сенсорное развитие;
- развитие психических функций;
- ознакомление с окружающей действительностью;
- совершенствование общей координации речи с движениями и мелкой моторикой пальцев рук. На всех коррекционных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий. В основу ее положено формирование углубленных представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи.

На подгрупповой работе изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированы на индивидуальных занятиях и выносятся только легко и правильно произносимые звуки. В качестве таковых

используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на чёткие слуховые и кинестетические ощущения. Определилась следующая последовательность в изучении звуков: **Гласные: У, А, О, Э, И, Ы. Согласные: П, П', Т, К, К', М, М', Л', Х Х', ј, С, С', З, З', Б, Б', Г, Г', Т', Д', Т, Д, Ш, Л, Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ.** Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте - вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

План развития фонематического слуха:

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).

2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?)

3. Выделение ударной гласной из слова.

4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма. За это же время практически усваиваются термины: слог, слово, предложение, гласные, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

План формирование функций звукового анализа:

1. Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько

звуков в слове? Назови первый, второй, третий);

2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;
3. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;
4. Фонематический анализ слова.

В работе по формированию фонематического анализа осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

1. Первоначально анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога.
2. Слова, состоящие из одного слога.
3. Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов.
4. Слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов.
5. Слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов.
 6. Односложные слова со стечением согласных в начале слова.
 7. Односложные слова со стечением согласных в конце слова.
 8. Двусложные слова со стечением согласных в начале слова.
 9. Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова.
10. Трехсложные слова.

Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится вначале:

- С использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание;
- На основе собственного произношения;
- На основе слухопроизносительных представлений.

Большое внимание уделяется преобразованию слов; например: каша - кашка - кошка - мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

4. Планируемые результаты освоения программы

- Правильно произносит все звуки родного языка.
- Слышать и уметь находить заданный звук в потоке звуков, слогов, слов и в предложении; придумывает слова на заданный звук;
- Правильно произносить слоговые ряды и пары слов;
- Воспроизводить слова сложной слоговой структуры;
 - Ребёнок автоматически пользуется поставленными звуками в свободной речи.
 - Владеть навыками звукового состава слова;

-Пользоваться в

самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; -

Владеть элементарными навыками пересказа;

- Владеть навыками словообразования;

- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляются адекватно;

- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.); - Владеть навыками диалогической речи;

-Овладеет элементарными навыками

составления описательных рассказов, навыками составления рассказа по сюжетной картине, пересказа; - Воспроизводит на

слух 5-6 слов, проявляет внимание к своей речи и речи окружающих. -

У ребенка развито речевое творчество;

- Владеет звуковой и интонационной культурой речи;

- Знаком с книжной культурой, детской литературой;

- Понимает звуковую аналитико-синтетическую активность, как предпосылки обучения грамоте.

5. Материально-техническое оснащение и учебно-методическое обеспечение реализации программы.

Для успешной реализации рабочей программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета необходимым оборудованием, дидактическим материалом и наглядными пособиями.

- Настенное зеркало для логопедических занятий;
- Зеркала для индивидуальной работы по количеству детей;

- Стулья детские;
- Стол письменный;
- Стулья взрослые;
- Шкафы для наглядных пособий, дидактических игр и методической литературы;

- «Инструменты» для постановки звуков;
- Диагностический материал;
- Настольные игры лексико-грамматического содержания;
- Настольные игры для развития фонематического слуха;
- Настольные игры для развития памяти, внимания, мышления детей;
- Настольные игры для развития связной речи;
- Схемы для составления звукового анализа слов;
- Схемы составления предложений;
- Схемы определения места звука в слове;
- Сюжетные картины для развития связной речи;
- Предметные картинки по лексическим темам;

- Серии сюжетных картин;
- Игровые пособия для выработки воздушной струи;
- Игровые пособия для развития правильного речевого дыхания;

- Игры и игрушки для развития мелкой моторики;

Литература

1. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
5. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
6. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
9. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
10. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
11. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
12. Нищева Н.В. "Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)". - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
13. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
14. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
15. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
17. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
18. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
19. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
20. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб,2002
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.
22. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.