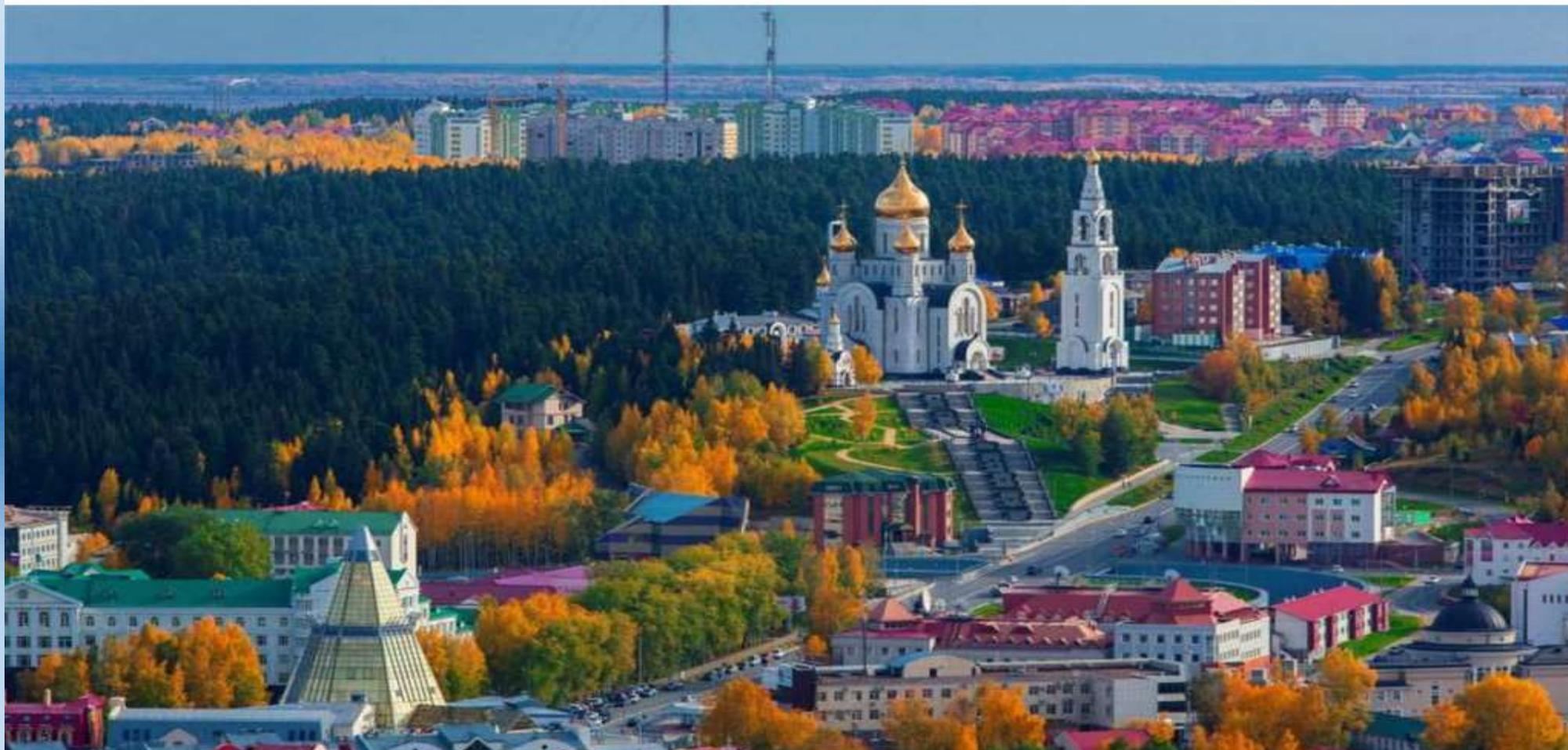


Игра-путешествие "Достопримечательности Ханты- Мансийска"





**Село Самаровский ям
получил своё название
от князя остяков
Самара.**

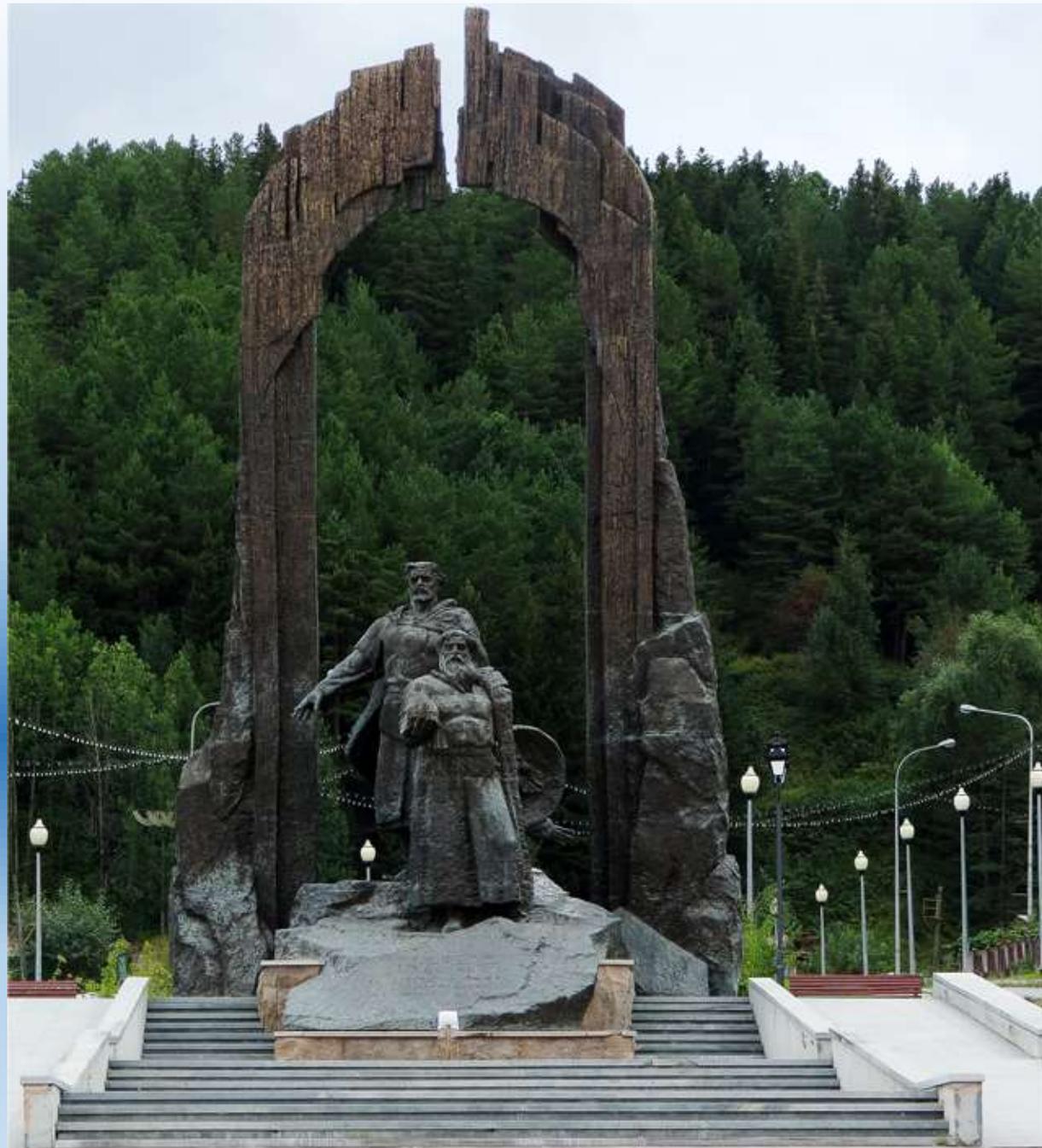
**В 1930 году вышло
постановление об
организации Остяко-
Вогульского
национального округа, а
уже в 1931 году началось
строительство новой
столицы округа в 5 км от
Самарова, получившей
название**

Остяко-Вогульск.

В 1940 г.

**Остяко-Вогульск
переименовали в
поселок Ханты-
Мансийск.**

**Памятник установлен в
2010 г.
Три скульптурных образа
- воеводы Ивана
Мансурова, атамана
Никиты Пана и
хантыйского князя
Самара - являются
воплощением
посланников русского
государства и коренных
народностей Сибири.**



Памятник представляет женскую фигуру на постаменте, которая символизирует Югру – объединяющую представителей коренных малочисленных народов севера, нефтяников, ученых, взрослых и детей. Ниже изображены 3 группы, символизирующие этапы освоения края – от Ермака до нефтяной эпохи.



**Стела «Первооткрывателям
земли Югорской»**

**Самая высокая точка города
- 62 метра. Построена на
Комиссарской горе, высота
которой 110 метров в 2003
году.**



«Семья ханты на привале» представляет собой скульптурную композицию, которая характеризует стандартную жизнь и быт местных народов.

Возле сидящего на нартах мужчины стоит его жена и ребенок. Кроме того, здесь можно увидеть прилегших рядом оленей и верного друга человека - собаку.

Все скульптуры изготовлены в натуральную величину из бронзы.

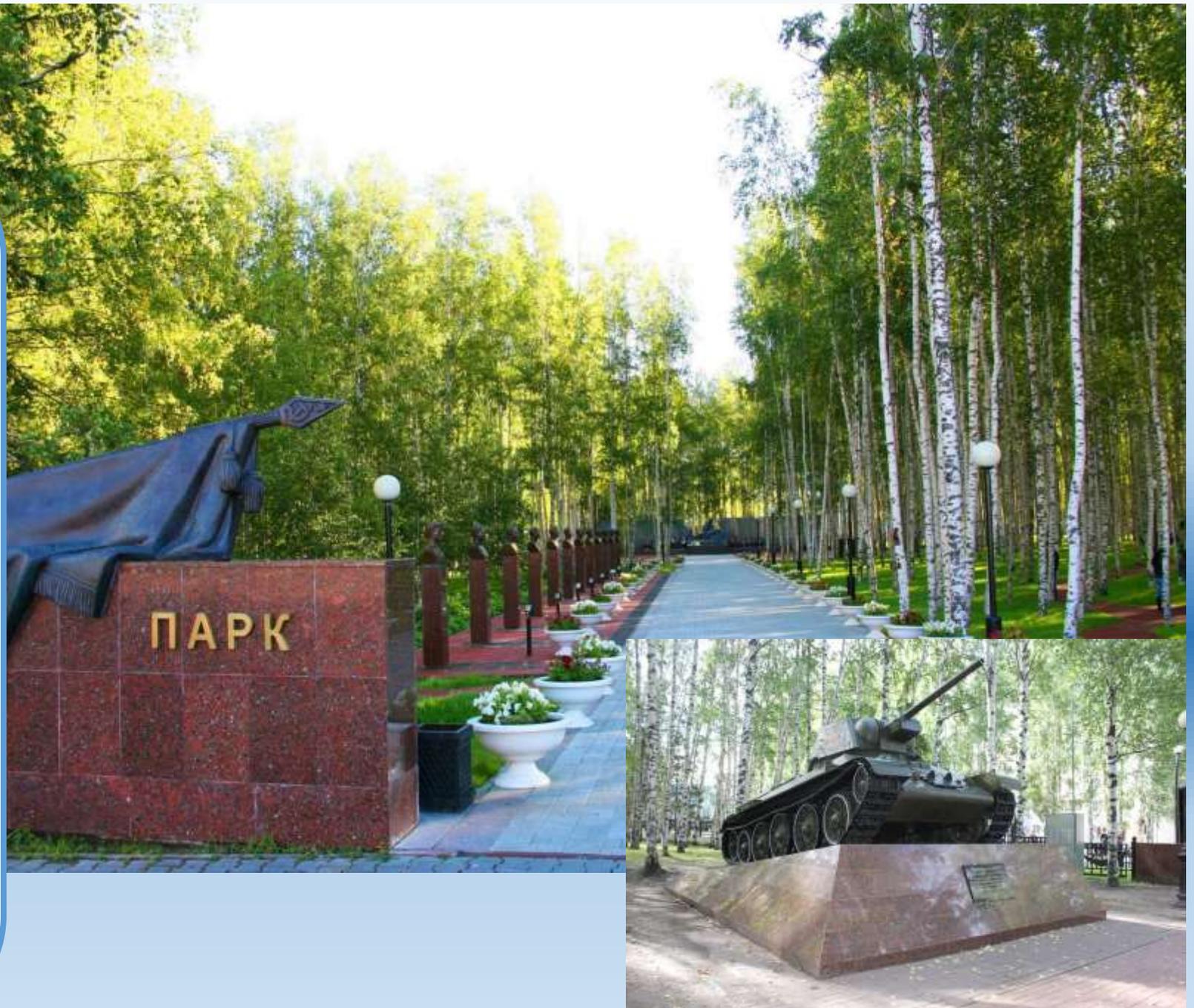


**История Парка Победы
началась в 1930-е гг.,
когда молодые ханты-
мансийцы, заложили
сквер, посадили в нем
березы и назвали его
садом им. А. С.**

Пушкина.

**В апреле 1970 г. было
принято решение
памятник землякам, не
вернувшимся с войны.**

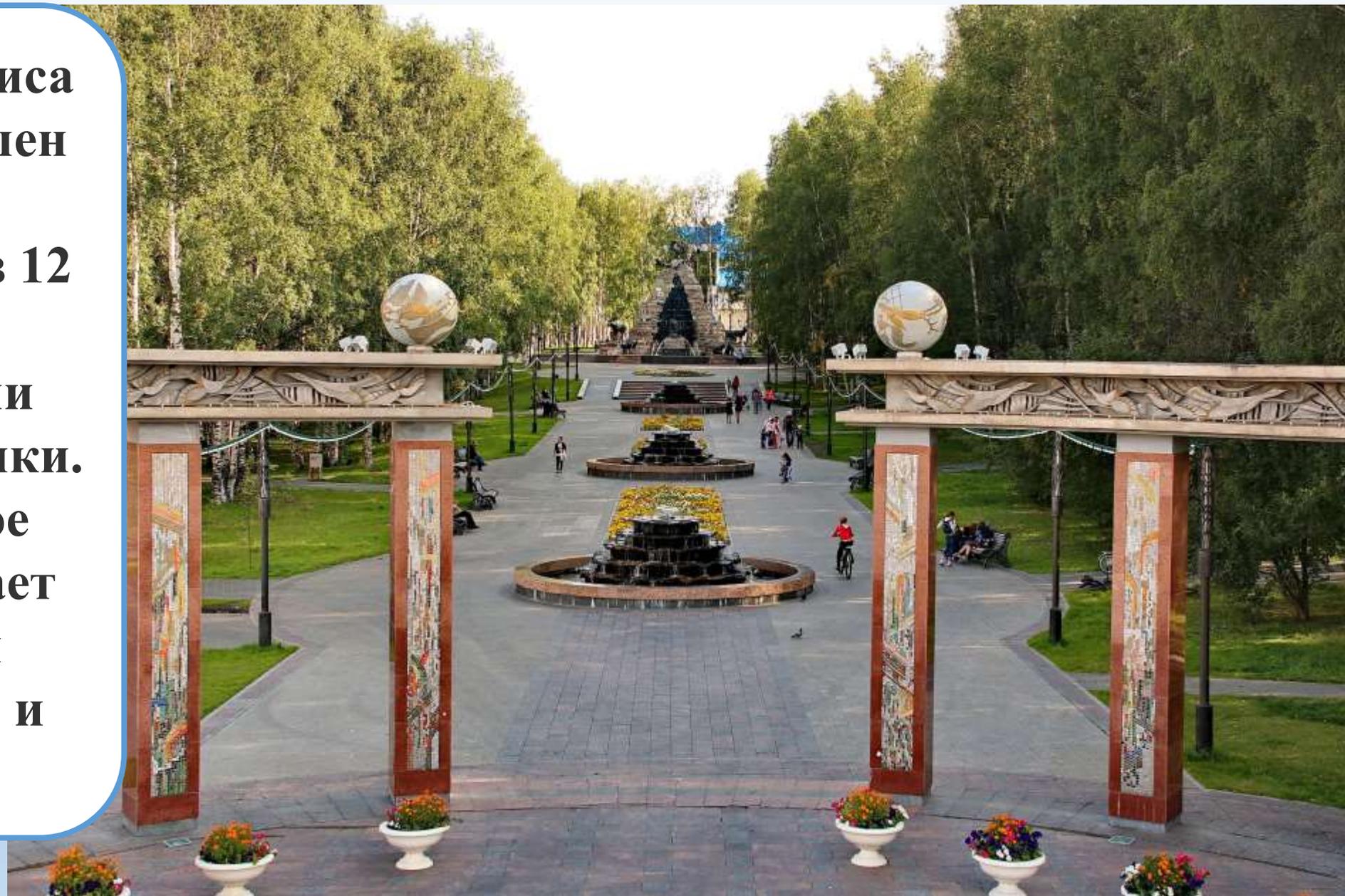
**С этого момента
началась история
мемориала Славы.**



В основе Парка Победы — бронзовая скульптура «Оплакивание», изображающая плачущую мать, держащую на коленях погибшего сына. Позади композиции возвышаются две гранитные стелы с фамилиями погибших на войне жителей города и района.



**Парк им. Бориса
Лосева украшен
аркой с
подсветкой из 12
колонн с
фрагментами
цветной мозаики.
Центральное
место занимает
фонтанная
группа «Обь и
Иртыш»**



Начало окружной библиотеке положено в 30-е годы, в период бурного строительства окружного центра. Сегодня окружная библиотека - самое крупное книгохранилище: ее фонд насчитывает свыше 100 тысяч экземпляров.



**Ханты-Мансийский
Авто - речной вокзал
- ведущее
транспортное
предприятие Обь-
Иртышского Севера
Ханты-Мансийского
автономного округа.
В обязанности
предприятия входит
перевозка
народнохозяйственн
ых грузов и
пассажиров по
территории округа и
за его пределами**





IvanUraikov.LJ.Ru

Аэропорт Ханты-Мансийск — федерального и международного значения. Ведет свою историю с 1940 года



**Автомобильный
мост через Иртыш
– визитная
карточка города. В
народе он получил
имя «Красный
Дракон» - его
очертания
действительно
чем-то
напоминают это
огнедышащее
животное**

**Центр развития
теннисного спорта
представляет собой
просторный зал с
центральным
кортом, который
трансформируется
в спортивные
площадки для
других игровых
видов спорта**



Центр зимних видов спорта имени А.В. Филипенко — стадион международной категории



**«Арена-Югра» —
комплекс в
введённый в
эксплуатацию в
2008 году, для
проведения
соревнований по
хоккею.**



**В сентябре 2010
года в Ханты-
Мансийске
открылась
Шахматная
Академия,
построенная в
рамках программы
«Газпром — детям»
для обучения
детей шахматам.**



Шахматная Академия

В 2000 году в центре Ханты-Мансийска была заложена капсула, указывающая место строительства Музея геологии, нефти и газа, который будет хранить в себе удивительную историю нефтегазового освоения Западной Сибири, неповторимые коллекции минералогических образцов.

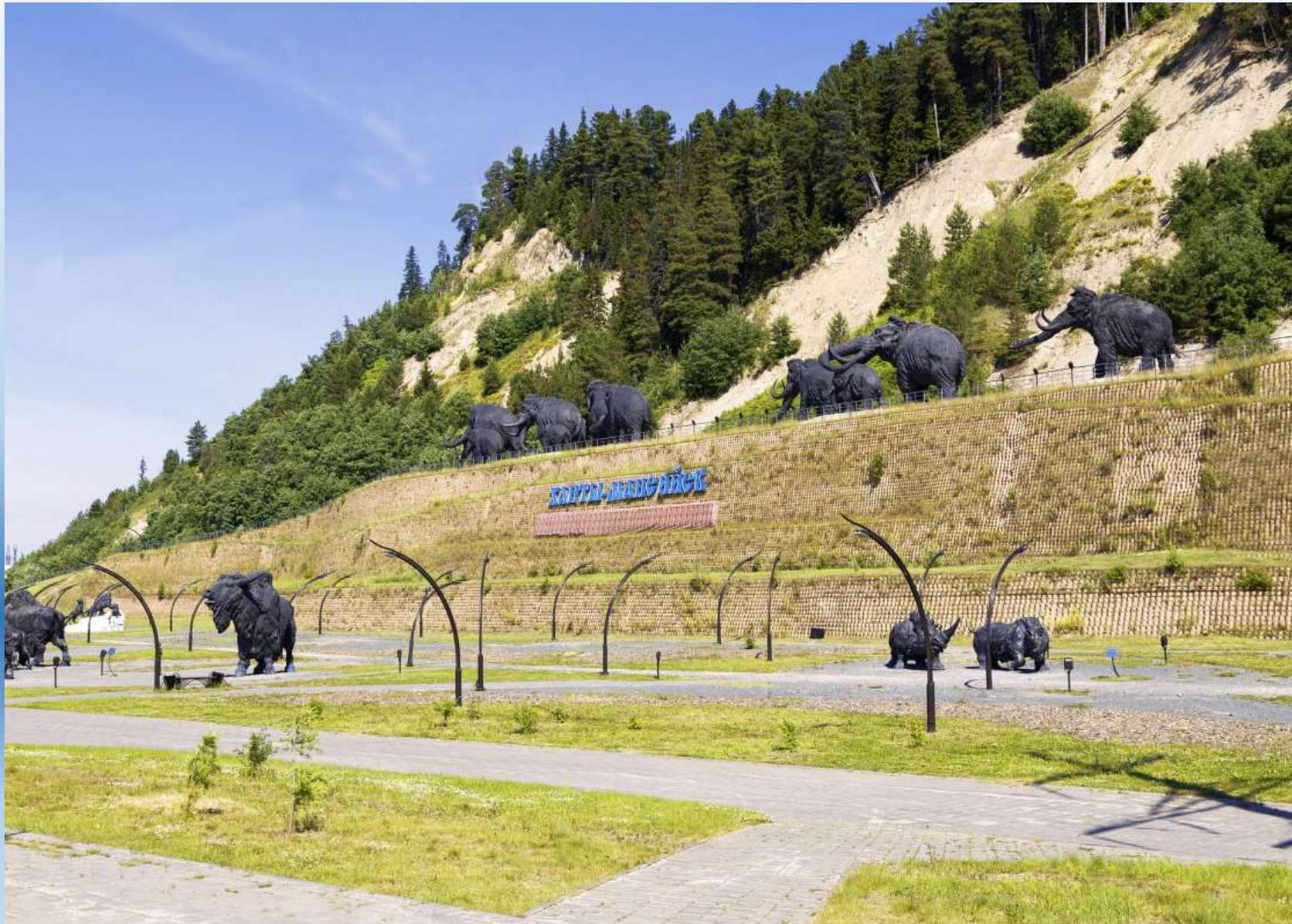
В кратчайшие сроки на указанном месте было воздвигнуто уникальное архитектурное сооружение.

Сооружение напоминает кристаллы кварца.





**Старейший музей
в Ханты-Мансийском
округе, основанный
9 июля 1932 года как
окружной краеведческий
музей, с целью изучения
и сохранения историко-
культурного наследия и
природы автономного
округа.**



**Археопарк
культурно-
туристический
комплекс ставший
самой масштабной в
реконструкцией
доисторических времен
под открытым небом.
Находится у самого
подножия так
называемого
Самаровского останца,
представляющего
собой холм из
обнажившихся древних
пород.**