

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Одуванчик»
(МБДОУ Детский сад № 9 «Одуванчик»)

Консультация для родителей

«Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской культуры»

Воспитатель: Бережная Н.Р

Ханты-Мансийск, 2021

Доказано, что приобщение дошкольников к истокам народной культуры и различные виды деятельности, основанные на материале народного творчества, формируют личность с высоким уровнем развития духовности и интеллекта. Соприкосновение с народным творчеством и традициями, участие в народных праздниках духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории, культуре. Человек, незнакомец с традициями, историей и культурой своего народа человек без прошлого, а значит, и без полноценного настоящего. Следовательно, необходимость приобщения дошкольников к национальной культуре, воспитание у них любви, уважения к своей малой Родине очевидна. Однако добиться положительных результатов в этом направлении возможно только в том случае, если работу начинать с дошкольного возраста. Великолепным средством приобщения детей к народной культуре является устное народное творчество: сказки, песенки, поговорки, потешки, хороводы и т. д. В устном народном творчестве, как нигде, сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, зле, уважительное отношение к труду, в них восхваляются положительные качества и т. д.

Столкнувшись с тем, что донести до понимания детей смысл даже короткого фольклорного произведения было сложно, так как в них встречаются слова, которые редко звучат в современной речи, мы уделяем большое внимание знакомству детей с новыми словами и с их значением. Для этого широко используются речевые дидактические игры: «Доскажи словечко», «Узнай по описанию» или использую «Цепочку слов» игру, где подчеркиваю историческую преемственность с современными аналогами. Например, лучина светец свечка лампа электрическая лампочка. Также при знакомстве детей с предметами старины мы используем наглядность, иллюстрации или наглядный показ действия применения того или иного предмета, а не просто словесные пояснения, комментарии. Приобщение детей к народной культуре в нашем дошкольном учреждении осуществляется через знакомство с народными праздниками и традициями. Вначале мы с детьми разучиваем различные игры, хороводы, знакомим их с русскими обрядами, которые в последствие выливаются в веселые праздники, развлечения: «Осенина», «Коляда», Масленица». Ознакомление детей с народной декоративной росписью позволяет увлечь их национальным изобразительным искусством. Знакомство с изобразительным искусством происходит как в «Творческой мастерской», так и в уголке русской старины. Теоретические знания детей, полученные в данном направлении, всегда закрепляю с детьми на практике. Своими руками дети изготавливают куклы-обереги, игрушки, амулеты, расписывают поделки из папье-маше, вместе делают игрушки из соленого теста, из природного материала. Формы ознакомления с народной культурой мы стараемся применять самые разнообразные: это интересные беседы познавательного цикла, целевые прогулки, наблюдения, игры, праздники, но в любом случае для лучшего эффекта стараемся создать атмосферу деятельности детей, приближенную к реальной. Успешно приобщать детей к народной культуре нам помогает введение какого-либо героя, который сопровождает детей на всем пути познания. Практика показывает, что использование героев помогает создать атмосферу заинтересованности, стимулирующей малышей к активности познания и участия во всех мероприятиях. Работа по приобщению детей к русской народной культуре еще не закончена, но уже сегодня, наблюдая за детьми, можно утверждать, что результаты проводимой работы положительные. У детей появился живой интерес к русской народной культуре; они знают много потешек, закличек, сказок и загадок с удовольствием их читают, пересказывают. Наши дети играют в русские народные игры, водят хороводы, участвуют в развлечениях, посвященных народным праздникам и традициям. И мы надеемся, что сможем пробудить чувство патриотизма у своих детей. Начало есть, и работу будем продолжать.