«Чудеса пластилинографии»

Воспитатели: Чернецова Т.В.

«Дети, конечно, не делаются художниками от того, что в течении дошкольного детства им удалось создать несколько действительно художественных образов. Но в развитии их личности это оставляет глубокий след, так как они приобретают опыт настоящего творчества, который в дальнейшем приложат к любой области труда».

Н.П. Сакулина

«Пластилинография»

(«графия» - создавать, изображать, «пластилин» - материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла).

Принцип данной нетрадиционной техники заключается в создании лепной картины с изображением выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности.

Основной материал — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками.

Занятия пластилинографией способствуют:

- развитию психических процессов;

- развитию воображения, творческих способностей;

- развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей,

- развитию самостоятельности, произвольности поведения;

- реализации впечатлений, знаний, эмоционального состояния в творчестве.

Виды пластилинографии:

Прямая пластилинография-

изображение лепной картины на горизонтальной поверхности.

Обратная пластилинография

(витражная) - изображение лепной картины с обратной стороны горизонтальной поверхности (с обозначением контура).

Контурная пластилинография -

изображение объекта по контуру, с использованием «жгутиков».

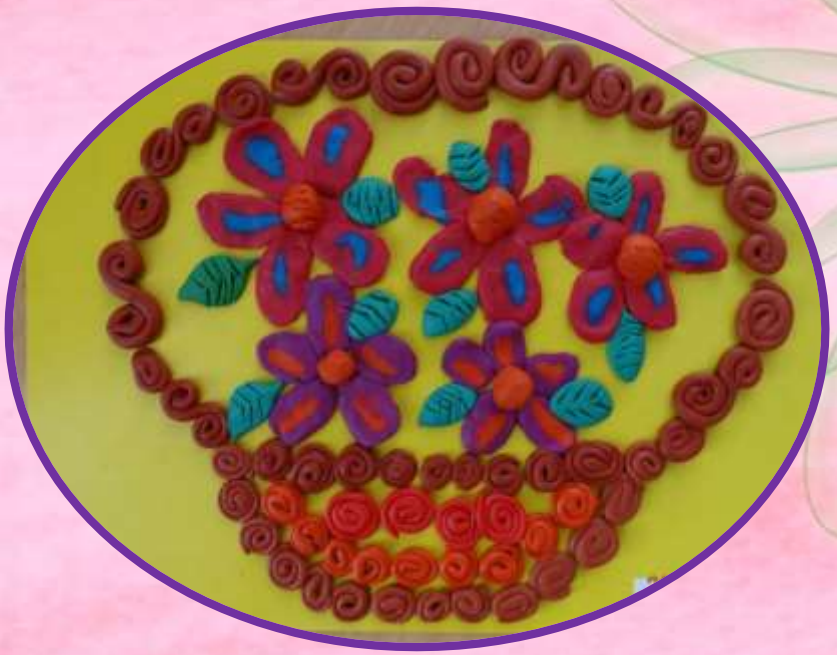
Мозаичная пластилинография -

изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков из пластилина или шарикового пластилина.

CEA

Многослойная пластилинография -

объемные изображения для которых используются элементы с последовательным соединением слоев разного цвета.



Можно использовать разнообразные поверхности

Приемы лепки при многослойной пластилинографии

Рекомендации по организации работы в технике пластилинография:

- во избежание деформации картины в качестве основы следует использовать плотный картон;
- предотвратить появление на основе жирных пятен поможет нанесенная на нее клейкая пленка;
- устранить ошибку, допущенную в процессе изображения объекта, можно, если нанести его контур под пленкой или специальным маркером;
- покрытие пластилиновой картинки бесцветным лаком продлит ее "жизнь".

Творите вместе с детьми !!!

Желаю удачи!