Городской округ город Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Одуванчик»
(МБДОУ «Детский сад № 9 «Одуванчик»)

ПРИНЯТО:
решением Педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №9
«Одуванчик»
Протокол № 1 от 28.08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО:
МБДОУ «Детский сад № 9 «Одуванчик»
Заведующий_____Е.Н. Борисенко
Приказ № 134 от 28.08.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средней группы общеразвивающей направленности (4-5 года)
МБДОУ «Детский сад №9 «Одуванчик»

на 2020-2021 учебный год

составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Составили:
воспитатели:
Никифорова Л.А.
Якобюк М.Н.

Ханты-Мансийск, 2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....3
1.1. Пояснительная записка.....3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....7
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....8
1.4. Отличительные особенности Программы.....10
1.5. Планируемые результаты освоения Программы.....12
1.6. Возрастные особенности развития детей 4–5 лет.....16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....19
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....20
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....24
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....32
2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».....35
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....43
2.6. Региональный компонент программы «Знакомство с родным краем».....46
2.7. Вариативная часть программы: «Социокультурные истоки».....48
2.8. Взаимодействие с родителями.....51
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....53
3.1. Организация жизнедеятельности детей.....53
3.2. Учебный план в средней группе.....56
3.3. Расписание организованной образовательной деятельности.....57
3.4. Режим дня в средней группе 58
3.5. Комплексно-тематическое планирование.....60
3.6. Система физкультурно-оздоровительной работы.....62
3.7. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.....64
3.8. Условия реализации Программы.....65
Список литературы 67
Приложение 68

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Одуванчик» на 2014-2019 гг. утвержденной приказом №1-О от 04.02.2014 г., примерной **основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /** Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. **Комаровой** М. А. Васильевой, в соответствии с ФГОС ДО.

Нормативно-правовую основу для разработки данной программы составили:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 об утверждении САНПИН 2.4.1.3049-13.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в ДО.

Рабочая программа представлена в виде перспективного планирования с использованием следующих областей развития:

• физическое развитие;

• социально - коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого

творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и

задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

для детей дошкольного возраста (3 года — 8 лет) — ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В программе представлено перспективное планирование по региональному компоненту. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края.

Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Данный раздел реализуется через различные виды деятельность детей: игровую, коммуникативную, изобразительную, восприятие художественной литературы, двигательная деятельность и т.д.

Рабочая программа включает в себя вариативную часть, парциальную программу по «Социокультурные Истоки» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин).

Срок реализации Программы – 1 год (2020 - 2021 учебный год).

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Данная Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как

показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Отличительные особенности Программы

1. Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

2. Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

3. Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

4. Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

5. Особенности структуры Программы

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание

психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы.

6. Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

7. Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие с родителями» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же, как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.6. Возрастные особенности развития детей 4–5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети

способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же—больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при

взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Содержание психолого - педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) представлено в приложении 1.

2.2. Образовательная область
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2,2-2,2-3,3-3, 3-4,4-4,4-5,5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну —3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее —короче, шире—уже, выше —ниже, толще —тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта

(оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой —маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх —вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева —окно, сзади на полках —игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать

осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) представлено в приложении 2.

2.3. Образовательная область
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло —темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата —медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) представлено в приложении 3.

2.4. Образовательная область
«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это

архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с Городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара,

вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат —на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать

их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах —стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) представлено в приложении 4.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре —си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) представлено в рабочей программе музыкального руководителя.

2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) представлено в рабочей программе инструктора по физическому воспитанию.

2.6. Региональный компонент программы «Знакомство с родным краем»

В ДОУ необходимо вести работу по формированию у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края. Реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования, использование которого направлено на достижение следующих целей и задач:

- Способствовать формированию первоначальных представлений об особенностях родного края
- Познакомить детей с особенностями и традициями северного края;
- Формировать представления о родном поселке: истории, улицах, профессиях;
- Познакомить с именами знаменитых земляков;
- Сформировать знания о живой и неживой природе Русского Севера;
- Заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.

2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнка, личностно значимого (дом, семья, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

Реализация регионального компонента в детском саду осуществляется через следующие формы организации работы с детьми: специально организованные занятия, сотворчество воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность.

Перспективное планирование по ознакомлению детей с родным краем представлено в приложении 5.

2.7. Вариативная часть программы

Парциальная программа: «Социокультурные истоки». Авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» направлена на приобщение детей и их родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России. Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук и А.В. Камкин, профессор Волгоградского государственного педагогического университета, членкорреспондент Российской Академии естественных наук.

Программа позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к самосовершенствованию формирующейся личности ребенка. Программа позволяет комплексно, системно, интегративно, опираясь на отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно - нравственного развития дошкольников.

Основная цель программы: заложить формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Задачи:

- Воспитывать в детях: милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми.
- Учить быть примером для других не на словах, а на деле, избегать зла, зависти – довольствоваться тем, что имеешь, уметь просить прощения, поступать честно, никогда не делать другим того, чего не желаешь себе.

- Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.
- Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.
- Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение православия в жизни человека, как действие любви, добра, человечности, единения.
- Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами педагогики и психологии, формирование представлений о формах семейного уклада.

Программа разработана для четырех возрастных групп: младшая (3-4 года); средняя (4-5 лет); старшая (5-6 лет); подготовительная (6-7 лет).

Задачи работы в средней группе (4-5 лет) детского сада:

1. Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности человека в ней.

2. Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующейся у детей потребностей в социальном соответствии.

3. Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми, внимательными к родителям и другим близким людям.

Совместная образовательная деятельность проходит через все виды детской деятельности:

• Игровая

• Коммуникативная

• Восприятие художественной литературы

• Самообслуживание и элементы бытового труда

• Конструирование из различных материалов

• Изобразительная

• Музыкальная

• Двигательная

Существенной особенностью данной Программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении совместной образовательной деятельности. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения:

• Работа в паре

• Работа в микрогруппе

• Ресурсный круг

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком в совместной деятельности, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущего к подавлению творчества.

План интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки» для детей средней группы представлен в приложении 6.

2.8. Взаимодействие с родителями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель: создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного учреждения.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Принципы взаимодействия с семьей:

1) *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2) *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо

знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) *Серьёзная подготовка*. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

Формы работы с родителями:

Индивидуальные формы работы: беседы, консультации.

Наглядно-информационные формы работы: информационно-просветительская (наглядная информация, наглядные консультации).

Информационно-аналитические формы работы: опросы, анкетирование.

Совместные формы работы педагогов, родителей и детей: семейные досуги, праздники, открытые НОД, викторины, проектная деятельность, совместное творчество.

Совместные мероприятия педагогов и родителей: мастер-классы, тренинги, круглые столы, консультации, родительские собрания

Перспективное планирование работы с родителями (законными представителями)представлено в приложении 7.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизнедеятельности детей

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДОУ 12 часов: с 7^{00}до 19^{00} часов.

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Летний период - с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Продолжительность ежедневной прогулки детей составляет не менее 3-4 часа. (Продолжительность прогулки корректируется в зависимости от климатических условий). Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при

температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возращением детей в помещение ДОУ.

Дневному сну отводится 2.10 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. (По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 4 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Каникулы. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп проводятся недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

3.2. Учебный план в средней группе

По действующему СанПиН для детей 4-5 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут. (СанПиН 2.4.12660-10).

Направления развития (образовательные области)	**Непрерывная образовательная деятельность**	**Количество в неделю**	**Количество в месяц**	**Количество в год**
Физическое развитие	Физическая культура	3	12	118
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	Интегрируется со всеми образовательными областями, во всех видах детской деятельности, осуществляется в режимных процессах		
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
	Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы, развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	4	36
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество • Рисование • Лепка • Аппликация	1 0,5 0,5	4 2 2	36 18 18
	Музыка	2	8	72
Итого:		**10**	**40**	**370**

3.3. Расписание организованной образовательной деятельности

День недели	**Время**	**Образовательная деятельность**
ПОНЕДЕЛЬНИК	**9.05– 9.30**	Физическая культура
	9.40 – 10.00	Художественное творчество
ВТОРНИК	**9.00 – 9.20**	Развитие речи
	9.30 – 9.50	Музыка
	10.55 – 11.15	Физическая культура (на улице)
СРЕДА	**9.10 – 9.30**	Физическая культура
	9.40 – 10.00	Художественное творчество
ЧЕТВЕРГ	**9.00 – 9.20**	Формирование элементарных математических представлений
	9.30 – 9.50	Музыка
ПЯТНИЦА	**9.00 – 9.20**	Ознакомление с окружающим миром
	9.30 – 9.50	

3.4. Режим дня в средней группе на холодный период

Режимные моменты	Время
Приём детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.50 - 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Подъём, гимнастика пробуждения	15.00 -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, студии	15.30 -17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры.	17.30 – 18.45
Уход детей домой	до 19.00

Режим дня в средней группе на теплый период

Режимные моменты	**при благоприятных погодных условиях (на улице)**	**при ненастной погоде (в группе)**
Прием, осмотр детей, игры, Утренняя гимнастика	07.00 - 08.00 08.00 - 08.20	07.00-08.00 08.20-08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.00 - 12.00	9.00 - 12.00
Возвращение с прогулки. Игры детей	12.00 -12.20 --------	--------- 12.00 -12.20
Подготовка к обеду Обед	12.20 - 12.50	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Подъем, закаливающие процедуры	15.30 - 15.40	15.30 - 15.40
Полдник	15.40 - 15.55	15.40 - 15.55
Подготовка к прогулке. Прогулка Совместная деятельность с воспитателем, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 16.50 ---------- ----------	---------- 15.55 – 16.50
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.30	17.00-17.30
Совместная деятельность с воспитателем, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке. Прогулка	---------- 17.30-19.00	17.30-19.00 ----------

В тёплый период года занятия не проводятся

3.5. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя 31.08.-.04.09. 2020 г.	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад»	Праздник «Осень золотая» Выставка детского творчества «Дары осени» Праздник «День дошкольного работника»
	2-3 неделя 07.09.-18.09. 2020 г.	«Золотая осень»	
	4 неделя 21.09.-25.09. 2020 г.	«Дары осени (овощи, фрукты, грибы, ягоды)»	
	5 неделя 28.09. -02.10. 2020 г.	Диагностика	
Октябрь	1 неделя 05.10-09.10. 2020 г.	«Мой Ханты-Мансийск»	Организация предметно – пространственной среды по Патриотическому воспитанию
	2 неделя 12.10-16.10. 2020 г.	ХМАО-Югра	
	3 неделя 19.10.-23.10 2020 г.	«Моя родина-Россия» (столица России, герб, гимн, флаг, люди, прославившие Россию)	
	4 неделя 26.10-30.10. 2020 г.	«Земля-наш общий дом» (страны, народы, культура и обычаи разных стран)	
Ноябрь	1 неделя 02.11-06.11. 2020 г.	«День народного единства»	Выставка детского творчества «Дружат люди всей Земли» Праздник «День народного единства»
	2 неделя 09.11.-13.11. 2020 г.	«Я расту здоровым!» (расширение представлений о ЗОЖ)	
	3 неделя 16.11-20.11. 2020 г.	«Животные наших лесов и их детёныши» (региональный компонент)	
	4 неделя 23.11-27.11 2020 г.	Птицы.	
Декабрь	1 неделя 30.11-04.12. 2020 г.	Зима.	Праздник «Новый год уж у ворот» Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка». Выставка детского творчества «Новогодняя елка» Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
	2 неделя 07.12-11.12. 2020 г.	«Зимние виды спорта»	
	3 неделя 14.12-18.12. 2020 г.	Традиции празднования Нового года в других странах	
	4 неделя 21.12-25.12. 2020 г.	Здравствуй праздник «Новый год»	
	5 неделя 28.12. – 01.01.2020 г.	«Мастерская Деда Мороза»	
	1 неделя 11.01-15.01. 2021 г.	Рождественские каникулы (зимние игры и забавы)	Выставка детского творчества
	2 неделя	Безопасное поведение зимой	

Январь	18.01-22.01. 2021 г.		Развлечение «Колядки»
	3-4 неделя 25.01-29.01. 2021 г.	Жизнь людей (деятельность) зимой в городе и селе	
Февраль	1 неделя 01.02-05.02. 2021 г.	«Будем вежливы друг с другом. Мы - друзья»	Праздник «День защитника Отечества» Выставка детского творчества «Нашей армии солдат» Проект «Нашей армии солдат»
	2 неделя 08.02-12.02. 2021 г.	«Наша армия» (военный профессии, род войск РФ)	
	3 неделя 15.02-19.02. 2021 г.	«День защитника Отечества»	
	4 неделя 22.02-26.02. 2021 г.	Боевая техника	
Март	1 неделя 01.03-05.03. 2021 г.	«8 марта-международный женский день»	Праздник «Поздравляем наших мам» Фотовыставка в группе «Наши мамы» Выставка детского творчества «Народная игрушка»
	2 неделя 08.03-12.03. 2021 г.	Народная игрушка (+региональный компонент)	
	3 неделя 15.03-19.03. 2021 г.	Народные традиции и обычаи (+региональный компонент)	
	4 неделя 22.03-26.03. 2021 г.	Фольклор (региональный компонент, парциальные программы)	
Апрель	1 неделя 29.03-02.04. 2021 г.	Транспорт. «ПДД - должны все знать без исключения»	Выставка детского творчества «ПДД». Праздник «Весна-красна». Выставка детского творчества «Космос».
	2 неделя 05.04-09.04. 2021 г.	Весна.	
	3 неделя 12.04-16.04. 2021 г.	«Покорители космоса».	
	4 неделя 19.04-23.04. 2021 г.	Живая и не живая природа весной.	
	26.04. – 30.04. 2021 г	Мой дом	
Май	1 неделя 03.05.-07.05. 2021 г.	«Годы великой Отечественной войны» (ОАО «Баграм»).	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества Акция «Подарок ветерану» Выставка детского творчества «Любимый воспитатель»
	2 неделя 10.05-14.05. 2021 г.	Диагностика	
	3 неделя 14.05-18.05 2021 г.	«Насекомые»	
	4 неделя 24.05-28.05. 2021 г.	«Лето»	

3.6. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Упражнения на расслабления	ежедневно
ООД по развитию двигательной активности дошкольников (в помещении и на воздухе)	ежедневно
Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	ежедневно
Оздоровительные паузы на занятиях и в свободной деятельности: - гимнастика для глаз; - пальчиковая гимнастика; - дыхательная гимнастика; - массаж мячами для укрепления мелкой мускулатуры пальцев; - физкультминутки	ежедневно
Динамические упражнения	ежедневно
Пальчиковая гимнастика	ежедневно
Использование приемов релаксации: - минутки тишины; - музыкальные паузы.	ежедневно

3.7. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ

Каждый вид деятельности включает в себя следующие формы работы.

Двигательная деятельность: утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.

Продуктивная деятельность: мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии

Коммуникативная деятельность: беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги

Трудовая деятельность: поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд.

Познавательно- исследовательская деятельность: наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.

Музыкально- художественная деятельность: слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале

Чтение художественной литературы - рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.).

Игровая деятельность: игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).

3.8. Условия реализации Программы

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголок физической активности;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

Список литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с.

2. Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное. – М.: Издательский дом «Истоки», 2016. - 224 с.

3. Истоковедение. Том 11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - 320 с.

4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 96 с.

5. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.

7. Помораева И.А., Позина В.А. Формированию элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.- 64 с.

8. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Приложение 1

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Сентябрь	
1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности). 3. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам
Октябрь	
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец). 4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды). 5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»	Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём
Ноябрь	
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно	Умеет планировать свою деятельность во время

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).	поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым
Декабрь	
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках, устройство катка). 3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»	Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность
Январь	
1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах. 2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать). 3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытье игрушек, стирка кукольной одежды)	Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых
Февраль	
1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). 2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя..	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
3. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»	
Март	
1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию
Апрель	
1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности). 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения
Май	
1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»	Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

(содержание психолого-педагогической работы)

Формирование основ безопасности

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Сентябрь	I	**Тема: «Наш друг светофор».** Игра «Приключения Светофорика».	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него, составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
		Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора	
	II	**Тема: «Источники опасности дома»**	
		Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту	
	III	**Тема: «Открытое окно»**	
		Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами, побуждая детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта	
	IV	**Тема: «Обманчивая внешность»**	
		Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03	

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Октябрь	I	**Тема: «Знакомство с улицей города»**	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях
		Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д.	
	II	**Тема: «Неожиданная встреча»**	
		Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03	
	III	**Тема: «Дорожные знаки».** Дидактическая игра «Подбери по цвету». Игры-имитации «Я шофер».	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
		Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	
	IV	**Тема: «Если хочешь быть здоров…»**	
		Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье	
Ноябрь	I	**Тема: «Три цвета светофора».** Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт»	Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером
		Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге	

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
	II	**Тема: «Путешествие по городу».** Дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения»	музыки; Умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека
		Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси	
	III	**Тема: «Поведение в транспорте».** Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем…..»	
		Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	
	IV	**Тема: «Строение человека»**	
		Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)	
Декабрь	I	**Тема: «Уроки Айболита»**	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
		Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	
	II	**Тема: «Помощники на дороге»**	
		Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	
	III	**Тема: Дидактическая игра «Правила поведения»**	
		Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
	IV	**Тема: «Пешеходы и водители».** Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»	
		Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения	
Январь	I	**Тема: «Осторожно: зимняя дорога».** Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
		Знакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	
	II	**Тема: «На реке зимой»**	
		Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	
	III	**Тема: «Дорожные знаки».** Дидактическая игра «Расположи правильно дорожные знаки»	
		Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности», понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	
	IV	**Тема: «Осторожно, гололёд!»**	
		Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал	

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Февраль	I	**Тема: «Я грамотный пешеход».** Игра «Мы переходим улицу»	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
		Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге, по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	
	II	**Тема: «Домик у дороги»**	
		Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков	
	III	**Тема: «Водители и пешеходы».** Сюжетно-ролевая игра «Шофер»	
		Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	
	IV	**Тема: «Если ты потерялся на улице»**	
		Объяснить детям порядок действий в случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города	
Март	I	**Тема: «Осторожно: перекресток».** Игра «Кто самый грамотный пешеход»	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно
		Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком, особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	
	II	**Тема: «Виды транспорта».** Игра «Выставка машин»	

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним	выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
	III	**Тема: Игра «Кто самый лучший пешеход?»**	
		Расширять знания о назначении дорожных знаков	
	IV	**Тема: «Мой микрорайон»**	
		Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности», использовать свои знания правил дорожного движения на практике	
Апрель	I	**Тема: «Бездомные животные»**	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустраивать для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен, узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
		Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	
	II	**Тема: «Наши помощники».** Дидактическая игра «Говорящие дорожные знаки»	
		Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков	
	III	**Тема: «Как вести себя в лесу»**	
		Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара	
	IV	**Тема: «Опасные растения»**	
		Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Май	I	**Тема: «Пешеход на дороге».** Дидактическая игра «Собери светофор»	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием
		Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города, умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях, правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	
	II	**Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности».** Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона»	
		Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона	
	III	**Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»**	
		Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях	
	IV	**Тема: «Моё поведение на улице».** Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»	
		Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке	

Приложение 2

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Формирование элементарных математических представлений

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Сентябрь	Тема	**Адаптационный период**	**Занятие 1**	**Занятие 2**	**Занятие 3**
	Цели	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу	Учить: – сравнивать две группы предметов, разных по цвету; – обозначать результат сравнения словами: больше – меньше, поровну, столько – сколько. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Октябрь	Тема	**Занятие 1**	**Занятие 2**	**Занятие 3**	**Занятие 4**
	Цели	Продолжать учить: сравнивать две группы предметов, разных по форме; называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий на ориентировку в пространстве. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий – низкий, выше – ниже. Помочь овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево – направо, слева – справа	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности	Учить: – соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; – самостоятельно обозначать итоговое число; – осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Ноябрь	Тема	**Занятие 1**	**Занятие 2**	**Занятие 3**	**Занятие 4**
	Цели	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность
Декабрь	Тема	**Занятие 1**	**Занятие 2**	**Занятие 3**	**Занятие 4**
	Цели	Познакомить с порядковым значением числа 5. Учить: учить считать в пределах 5; сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); обозначать результаты сравнения	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Формировать: представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; о количественных отношениях; понятие числа.	Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5). Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Развивать: – представление о последовательности частей суток;

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
		словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Упражнять: в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству	сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов	– умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей
Январь	Тема	**Занятие 1**	**Занятие 2**	**Занятие 3**	**Занятие 4**
	Цели	Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко – близко. Развивать внимание, память, мышление, координацию. Помочь усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях	Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных отношениях: далеко – близко. Учить: сравнивать три предмета по величине; раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий	Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: *вчера, сегодня, завтра.* Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Февраль	Тема	**Занятие 1**	**Занятие 2**	**Занятие 3**	**Занятие 4**
	Цели	Закреплять представление о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить: – сравнивать 3 предмета по ширине; – раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; – обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий	Учить: считать различные движение в пределах 3; сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности	Учить: – воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; – двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности
Март	Тема	**Занятие 1**	**Занятие 2**	**Занятие 3**	**Занятие 4**
	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Апрель	Тема	**Занятие 1**	**Занятие 2**	**Занятие 3**	**Занятие 4**
	Цели	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами
Май	Тема	**Занятие 1. Количество и счет**	**Занятие 2. Величина**	**Занятие 3. Сходства и различия геометрических фигур**	**Занятие 4. Ориентировка в пространстве, во времени**
	Цели	Закреплять умение считать предметы. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3–5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом; узнавании и обозначении словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямо-угольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада с понятиями «далеко – близко»; обобщенное представление о сутках; опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; навык дифференциации предметов, сочетая признаки их сходства и различия

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Формирование целостной картины мира

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Сентябрь	Тема	**Детский сад**	**Незнайкин клад**	**Во саду ли, в огороде**	**Кто живет в аквариуме?**
	Цели	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада	Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)	Организовать: – целевое наблюдение за обитателями аквариума; – рассматривание строения рыбок. Воспитывать доброжелательное отношение к рыбкам
Октябрь	Тема	**Мой родной город**	**В мире стекла**	**«Люблю березку русскую»**	**Коровушка и бычок**
	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам.	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы.	Познакомить: – с обобщающим понятием «домашние животные»; – с коровкой и бычком, их образом жизни

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Ноябрь	Тема	**Труд взрослых**	**Путешествие в прошлое (бумага)**	**Уголок природы**	**Подкормка зимующих птиц**
	Цели	Закрепить представление о работе шофера; функции и назначение светофора. Продолжить изучение знание правил дорожного движения, поведения на дорогах и улицах (правила пешехода) и в транспорте (правила пассажира)	Познакомить с историей бумаги, с современными видами бумаги	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы	Учить: наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок
Декабрь	Тема	**К ребятам приходит Айболит**	**Путешествие в прошлое предмета (стул)**	**Здравствуй, зимушка-зима!**	**Кролик – серенький, зайка – беленький**
	Цели	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОО по имени и отчеству. Формировать интерес к профессиям родителей	Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы	Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужицах, деревья покрыты инеем. Закрепить знание свойств снега и льда	Познакомить с животными, которые живут в лесу. Учить различать зверей по цвету

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Январь	Тема	**Семья**	**Наши любимые игрушки**	**Ель**	**Птицы**
	Цели	Дать представление: – о том, что такое семья; – о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников	Учить рассматриванию хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски). Познакомить с деревянными игрушками	Закрепить понятия «дерево», «куст». Учить рассматриванию, что находится в шишках ели	Организовать наблюдение: какие звуки издают птицы. Учить рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу
Февраль	Тема	**Мамин сарафан**	**Домашние животные**	**Папы, дедушки – солдаты**	**Рассада**
	Цели	Дать определение понятию «сарафан». Учить рассматриванию кукол в национальной одежде и их называнию по имени, национальной принадлежности. Познакомить со свойствами ткани	Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)	Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину	Учить осуществлять посев семян цветов для клумбы. Организовать наблюдения за всходами рассады
Март	Тема	**Моя мама лучше всех**	**Мебель**	**«Весна, весна, поди сюда»**	**Попугайчики**
	Цели	Расширять представление детей о семье. Учить: – читать стихи о мамах;	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам	Учить: – наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики;	Познакомить с видами попугайчиков. Учить рассматриванию: какие у попугая крылышки,

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
		– украшать группу к празднику; – проявлять заботу и внимание к маме		– рассматривать почки на деревьях; – слушать песенку капели; – называть растущие на участке деревья	что он видит, чем питается, как ухаживает за собой
Апрель	Тема	**Дом, в котором ты живешь**	**Посуда**	**Цветы на подоконнике**	**Насекомые**
	Цели	Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада	Познакомить: – с обобщающим понятием «посуда»; – с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию	Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые». Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.
Май	Тема	**Помощники**	**На чем я путешествую**	**Все цветы разные**	**Насекомые на участке**
	Цели	Побудить к рассказам об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил	Учить: – наблюдать за цветами на клумбе, за травой; – рассматривать одуванчик; – замечать отличительные признаки растений	Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха). Дать элементарное представление о муравьях

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
			поведения пассажира		

Приложение 3

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Развитие речи

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Сентябрь	Тема	**Беседа с детьми на тему: «Надо ли учиться говорить?»**	**Звуковая культура речи: звуки с и сь**	**Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»**	**Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле**
	Цели	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука в словах и фразовой речи.	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стих. О ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
Октябрь	Тема	**Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»**	**Зуковая культура речи: звуки з и зь**	**Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»**	**Чтение стих. об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.**

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
	Цели	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Упражнять детей в произношении изолированного звука з(в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з,зь.	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по опрделенному плану.
Ноябрь	Тема	**Чтение сказки «Три поросенка»**	**Звуковая культура речи: звук ц**	**Рассказывание по картине «Собака со щенятами»**	**Составление рассказа об игрушке. Дид. упражнение «Что из чего»**
	Цели	Познакомить детей с английской сказкой “Три поросенка”, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаринного кипятком волка.	Упражнять детей в произношении звука ц(изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интанационную выразительность речи. Учить различать слова,начинающиеся со звука ц., ориентируясь не на смысл слова, а его звучание.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	Проверить, на сколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умение образовывать слова по аналогии.
Декабрь	Тема	**Чтение детям РНС «Лисичка-сестричка и волк»**	**Чтение и заучивание стихотворений о зиме**	**Обучение расказыванию по картине «Вот это снеговик»**	**Звуковая культура речи: звук ш**
	Цели	Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из	Приобщать детей к поэзии. Помагать детям запоминать и выразительно читать стихотворение.	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации.	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук(изолированно, в

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
		произведения.		Закреплять умение придумывать название картины.	слогах, в словах); различать слова со звуком ш.
Январь	Тема	**Чтение детям русской народной сказки «Зимовье зверей»**	**Звуковая культура речи: звук ж**	**Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»**	**Чтение любимых стихотворений. Заучивание стих.А.Барто «Я знаю что надо придумать»**
	Цели	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой “Зимовье”(обр. И.Соколова-Микитова).	Упражнять детей в правильном и ческом произнесении звука ж(изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Выяснить, какие програмные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
Февраль	Тема	**Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»**	**Звуковая культура речи: звук ч**	**Составление рассказов по картине «На полянке»**	**Урок вежливости**
	Цели	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой “Федорино горе”.	Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнисении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонеметический слух детей.	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умени придумывать название картины.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
Март	Тема	**Готовимся встречать весну**	**Звуковая культура речи:**	**Русские сказки (мини-**	**Составление рассказов по**

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
		и Междунарадный женский день	**звуки щ-ч**	**викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»**	**картине**
	Цели	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева “Весна”. Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч.	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой “Петушок и бобовое зернышко”	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
Апрель	Тема	**Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-короткий хвост»**	**Звуковая культура речи:звук л, ль**	**Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками**	**Заучивание стихотворений**
	Цели	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Упражнять детей в четком произнесении звука л(в звукосочетаниях, в словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками л, ль.	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения С.Кушака "Олененок"
Май	Тема	**День Победы**	**Звуковая культура речи:звук р, рь**	**Прощаемся с подготовишками**	**Литературный калейдоскоп**

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
	Цели	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова “Праздник Победы”.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р(изолированно, в чистоговорках, в словах).	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

(содержание психолого-педагогической работы)

Чтение художественной литературы

Месяц		Тема, цели занятия 1-й недели	Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
Сентябрь	Тема	**К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение)**	**Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)**	**Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание)**	**С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)**
	Цели	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения; – произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия	Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: – понимать образное содержание и идею сказки; – передавать структуру сказки с помощью моделирования; – замечать и понимать образные слова и выражения в тексте.	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения.

Месяц		Тема, цели занятия 1-й недели	Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
		текста (темы) его содержанию.		Развивать творческое воображение.	
Октябрь	Тема	**В. Вересаев «Братишка» (чтение)**	**Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)**	**Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание)**	**С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)**
	Цели	Учить понимать эмоционально-образное содержание и нравственный смысл произведения; произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию.	Продолжать знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: – понимать и оценивать характеры героев; – передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки.	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения; – понимать и оценивать характеры героев.
Ноябрь	Тема	**В. Бианки «Первая охота» (чтение)**	**А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч…» (заучивание)**	**Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание)**	**Б. Заходер «Никто» (чтение)**
	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Учить: – воспринимать и осознавать образное содержание сказки; – замечать образные слова и выражения в тексте; – понимать содержание поговорок;	Учить: – замечать образные слова и выражения в тексте; Упражнять в подборе синонимов.

Месяц		Тема, цели занятия 1-й недели	Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
				– придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов.	
Декабрь	Тема	**В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение)**	**З. Александрова «Елочка» (заучивание)**	**Э. Успенский «Разгром» (чтение)**	**Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)**
	Цели	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи
Январь	Тема	**Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение)**	**Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)**	**М. Горький «Воробьишко» (чтение)**	**А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)**
	Цели	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему,	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему,	Учить – эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; – понимать средства выразительности. Развивать образность речи	Учить – эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; – понимать средства выразительности. Развивать образность речи

Месяц		Тема, цели занятия 1-й недели	Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
		основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке		
Февраль	Тема	**С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение)**	**Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)**	**«Винни-Пух и все-все-все…» пер. с англ. Б. Заходера (чтение)**	**Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)**
	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке
Март	Тема	**С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение)**	**М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)**	**К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание)**	**Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)**
	Цели	Учить: – эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения;	Учить: – эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения;	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором

Месяц		Тема, цели занятия 1-й недели	Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
		– видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	– видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность	средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность
Апрель	Тема	**Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение)**	**Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)**	**«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение)**	**К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)**
	Цели	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Продолжать знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Продолжать знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи
Май	Тема	**Н. Носов «Заплатка» (чтение)**	**Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)**	**Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание)**	**Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)**
	Цели	Учить: – находить различные средства для выражения и передачи	Учить: – находить различные средства для выражения и передачи	Учить: – эмоциональному восприятию образного содержания	Учить: – эмоциональному восприятию образного содержания

Месяц		Тема, цели занятия 1-й недели	Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
		образов и переживаний; – понимать значение образных слов произведения; – замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	образов и переживаний; – понимать значение образных слов произведения; – замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; – придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи	произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; – придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи

Приложение 4

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Месяц	Тема, цели занятия 1-й недели		Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	**Нарисуй картинку про лето**	**Цветные шары (круглой и овальной формы)**	**Красивые цветы**	**На яблоне поспели яблоки**
	Цели	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: – приемы рисования кистью; – умения правильно держать	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: – сравнивать эти формы,	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение:	Учить: – рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; – передавать в рисунке образ

		кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	выделять их отличия; – передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	– рисовать кистью и красками; – правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	фруктового дерева; – быстрому приему рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ
	Тема	**Яблоки и ягоды (Лепка)**	**Красивые флажки (Аппликация)**	**Большие и маленькие морковки (Лепка)**	**Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы (Аппликация)**
	Цели	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Учить: – работать ножницами: правильно держать их; – сжимать и разжимать кольца; – резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять: – приемы аккуратного наклеивания; – умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем

			эмоциональный отклик на созданные изображения		
Октябрь	Тема	**Яички простые и золотые**	**Сказочное дерево**	**Украшение фартука**	**Золотая осень**
	Цели	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять – в передаче правильного строения дерева; – в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков

	Тема	**Грибы (Лепка)**	**Украшение платочка (Аппликация)**	**Рыбка (Лепка)**	**Лодки плывут по реке (Аппликация)**
	Цели	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: – выделять углы, стороны квадрата; – осуществлять подбор цветосочетаний; – преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.	Закреплять: – знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); – приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения
Ноябрь	Тема	**Рисование по замыслу**	**Украшение свитера**	**Рыбки плавают в аквариуме**	**Маленький гномик**
	Цели	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность,	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умения рисовать красками и кистью,

			инициативу	выразительные изображения	оценивать готовые работы
	Тема	**Большая утка с утятами (коллективная композиция) (Лепка)**	**В нашем городе построен большой дом (Аппликация)**	**Чашечка (Лепка)**	**Как мы все вместе набрали полную корзину грибов (Аппликация)**
	Цели	Учить: – выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; – лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки	Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: – создавать в аппликации образ большого дома; – видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке
Декабрь	Тема	**Наша нарядная елка**	**Снегурочка**	**Новогодние поздравительные открытки**	**Украсим дымковскую уточку**
	Цели	Учить: – передавать в рисунке образ новогодней елки; – пользоваться красками	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч).	Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное.	Продолжать знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить различать элементы

	разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	Закреплять умение: – рисовать кистью и красками; – накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков).
Тема	**Слепи, что тебе хочется (Лепка)**	**Бусы на елку (Аппликация)**	**Девочка в зимней одежде (Лепка)**	**Вырежи и наклей какую хочешь постройку (Аппликация)**
Цели	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: – срезать углы у прямо-угольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; – чередовать бусинки разной формы; – наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по

					диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания
Январь	Тема	**Маленькой елочке холодно зимой**	**Нарисуй какую хочешь игрушку**	**Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)**	**Развесистое дерево**
	Цели	Учить: – передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; – рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: – образное восприятие, образные представления; – желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: – выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); – равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество
	Тема	**Лепка по замыслу (Лепка)**	**В магазин привезли красивые пирамидки (Аппликация)**	**Мы слепили снеговиков (Лепка)**	**Автобус (Аппликация)**
	Цели	Закреплять умения:	Упражнять в вырезывании	Учить передавать	Закреплять:

		– задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; – доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них	округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: – подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; – располагать круги от самого большого к самому маленькому	относительную величину частей. Закреплять: – умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; – усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	– умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); – умение срезать у прямо-угольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел
Февраль	Тема	**Укрась свои игрушки**	**Девочка пляшет**	**Красивая птичка**	**Украсим полосочку флажками**
	Цели	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: – отмечать их характерные особенности; – выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: – представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; – приемы рисования кистью	Учить: – рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; – изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции

			мелками. Побуждать к образной оценке изображений		
	Тема	**Птичка (Лепка)**	**Летящие самолеты (коллективная композиция) (Аппликация)**	**Вылепи какое хочешь игрушечное животное (Лепка)**	**Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке (Аппликация)**
	Цели	Учить: – лепить птичку, передавая овальную форму тела; – оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; – отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им	Учить: – правильно составлять изображения из деталей; – находить место той или иной детали в общей работе; – аккуратно наклеивать. Закреплять знания геометрической формы (прямоугольник) и предметов, имеющих прямоугольную форму. Учить плавно срезать углы прямоугольника. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. Упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу	Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе	Учить: – вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); – составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями
Март	Тема	**Расцвели красивые цветы**	**Как мы играли в подвижную игру**	**Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок**	**Украсим кукле платьице**

			«Бездомный заяц»		
	Цели	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: – эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); – чувство ритма, представления о красоте	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: – воображение детей; – интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: – знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; – приемы работы кистью и красками. Учить: – сравнивать животных, видеть общее и различное; – передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение
	Тема	**Козленочек (Лепка)**	**Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа) (Аппликация)**	**Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку (Лепка)**	**Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное (Аппликация)**
	Цели	Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: – раскатывание между ладонями; – прикрепление частей к вылепленному туловищу;	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же	Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: – умение создавать коллективную композицию;	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие

		– сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта	предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения	– образные представления, воображение	способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания
Апрель	Тема	**Сказочный домик-теремок**	**Дом, в котором ты живешь**	**Твоя любимая кукла**	**Мое любимое солнышко**
	Цели	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: – образные представления; – воображение; – самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Учить: – создавать в рисунке образ любимой игрушки; – рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений
	Тема	**Посуда для кукол (Лепка)**	**Вырежи и наклей что хочешь (Аппликация)**	**Барашек. (По образу филимоновской игрушки) (Лепка)**	**Грузовые автомобили (Аппликация)**
	Цели	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность	Учить: – задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; – вырезать из бумаги	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к	Закреплять: – умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); – умение срезать у квадрата

		и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы	углы, закругляя их (кабина), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окно), вырезать прямоугольник (кузов). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел
Май	Тема	**Празднично украшенный дом**	**Самолеты летят сквозь облака**	**Нарисуй картинку про весну**	**Нарисуй какую хочешь картинку**
	Цели	Учить: – передавать впечатления от праздничного города в рисунке; – выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество
	Тема	**Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (Коллективная композиция)**	**Волшебный сад (Аппликация)**	**Мисочки для трех медведей (Лепка)**	**Красная Шапочка (Аппликация)**

		(Лепка)			
	Цели	Учить: – передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; – объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Учить: – создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); – резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника	Учить: – лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; – отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; – создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать

Приложение 5

Перспективное планирование по ознакомлению детей с родным краем

Месяц	Неделя	Тема	Цель
Сентябрь	**2**	**«Наша малая Родина»**	Расширять представления детей о городе, в котором они живут; формировать представление о своей малой Родине.
Октябрь	**2**	**«Достопримечательности Ханты-Мансийска-столицы ХМАО»**	Формировать у детей представления о достопримечательностях города в котором они живут. Развивать познавательный интерес.
Ноябрь	**2**	**«Символика ХМАО (герб, гимн, флаг)»**	Познакомить детей с символикой Ханты-Мансийского автономного округа, вызвать чувство патриотизма и любви к своей малой Родине.

Декабрь	**2**	**«Природа родного края»**	Учить детей видеть красоту родной природы - воспитывать любовь к малой Родине.
Январь	**3**	**«Животные нашего края»**	Формировать знания детей о животных, которые обитают в лесах нашего края.
Февраль	**2**	**«Птицы нашего края»**	Формировать знания детей о птицах, которые обитают в нашем округе.
Март	**2**	**«Ханты и манси – таёжные жители»**	Дать детям представление о коренных жителях Севера, о их укладе жизни.
Апрель	**2**	**«Сказки, стихи, пословицы народов Севера»**	Познакомить детей с художественными произведениями хантыйских авторов. Способствовать формированию интереса к хантыйской литературе.
Май	**2**	**«Подвижные игры народов Севера»**	Знакомить детей с играми народов ханты и манси. Развивать физические качества, такие как ловкость, быстроту, внимание, прыгучесть, координацию движений и т.д.

Приложение 6

План интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки» для детей средней группы

Время проведения	**Тема итогового занятия**	**Межвидовая деятельностная интеграция**				**Сотрудничество с семьёй**
		«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	**«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»**	**«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»**	**«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»**	

СЕНЯБРЬ	**Дружная семья**	**Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность:** Беседа с детьми на тему *«Наша дружная семья».* Фотовыставка *«Моя семья».* **Игровая деятельность:** Пальчиковая игра *«Семья»,* русская народная игра *«У дедушки Трифона».* Сюжетно – ролевая игра *«Наша дружная семья».* Настольно-печатная игра с правилами *«Семейная прогулка в лес»* Дидактические, сюжетно-ролевые игры*: «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с малышом».* Игра-инсценировка *«Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор».*	**Музыкальная деятельность:** *Пение:* «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой. *Слушание:* «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, русская народная песня «Где был Иванушка?» *Муз. движения:* нар. игра «У дедушки Трифона» «У тетушки Ларисы», танец «Дружные пары» обр. Т.А. Попатенко;	**Восприятие художественной литературы и фольклора:** Книга 1 для развития детей *«Дружная семья».* **Русский фольклор:** *Сказка* «Братец Иванушка и сестрица Аленушка». *Потешки:* «Из-за леса, из-за гор», «Пошла Маша на базар». **Отечественная классическая литература:** *Рассказ.* Л.Корсунская «Семья». *Поэзия:* И.Бунин «Матушке», Е.Трутнева «Наша бабушка», Р.Гамзатов «Мой дедушка», В.Берестов «Любили тебя без особых причин», Е.А.Пермяк «Первая рыбка»; Э.Шим «Брат и младшая сестра». **Рекомендуемая литература для дополнительного чтения:** *Рассказ.* К.Д.Ушинский «Брат и сестра». *Поэзия:* Е.Благинина «Посидим в тишине», К.Лукашевич «Садик». ***Изобразительная***	**Двигательная, игровая, музыкальная деятельность:** Русские народные игры: *«Бабушка Маланья», «Дедушка Рожок», «У дедушки Трифона», «У бабушки Ульяны», «Каравай».* **Ручной труд:** Изготовление открытки ко Дню Матери.	**Занятие с родителями на тему *«Дружная семья».*** **Семейное чтение 1 части книги 1 *«Дружная семья».***

				деятельность: Оформление страницы Альбома *«Наша дружная семья».*		
ОКТЯБРЬ	**Домашнее тепло**	**Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность:** Беседа с детьми на тему *«Домашнее тепло».* Беседа с детьми о тепле родного очага *«Все вместе – так и душа на месте».* Рассматривание иллюстраций и фотографий *«Домашнее тепло».* ***Игровая деятельность:*** Русская народная игра *«Как у бабушки*	**Музыкальная деятельность:** *Пение:* «Бай – качи - качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г.Г. Лобачева *Слушание:* «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой. *Муз. движения:* хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен, «Всем, Надюша, расскажи» обр. А.М. Полонского.	**Восприятие художественной литературы и фольклора:** *Отечественная классическая литература. Поэзия.* А.Плещеев «Внучка», Е.Благинина «Бабушка-забота», В. Белова «Веселая забота», *Рассказ.* Л.Нечаев «Семеро по лавкам». **Изобразительная деятельность:** Оформление страницы Альбома *«Домашнее тепло».*	**Двигательная, игровая, музыкальная деятельность:** *Игровая деятельность:* Подвижные игры: *«Семья», «Кто живет у нас в квартире».* **Ручной художественный труд:** ***Совместное дело.*** Изготовление коллажа из засушенных листьев для оформления интерьера дома**.**	**Занятие с родителями на тему «В добрый путь».** **Семейное чтение 2 части *«Домашнее тепло»* книги 1.**

		Ларисы». Сюжетно – ролевая игра *«Наш дом», «Семеро по лавкам».* Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки *«Братец Иванушка и сестрица Алёнушка».*				
НОЯБРЬ	**Дороги добра**	**Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность:** **Беседа с детьми о дорогах добра.** ***Игровая деятельность*:** Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки *«Петушок и бобовое зёрнышко».* Игра-лабиринт *«Дорога добра» (настольно-печатная), «Поможем муравьишке»* Игры- инсценировки: *«Еду, еду к бабе, деду…», «Машина»*	**Музыкальная деятельность:** *Пение*: «Еду, еду к бабке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А.Д. Филиппенко. *Слушание:* «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. Витлина, «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»). *Муз. движения:* «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.	**Восприятие художественной литературы:** Книга 2 для развития детей *«В добрый путь».* **Русский фольклор:** *Сказка.* «Петушок и бобовое зернышко». *Потешки.* «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодицу». **Отечественная классическая литература:** *Рассказ.* К.Лукашевич «Добрая девочка». **Рекомендуемая литература для дополнительного чтения:** *Рассказ.* Л.Корсунская «Дед и внук». *Поэзия.* И.Бунин «В лесу»,Е.Гомонова «Доброта». **Изобразительная деятельность:** Оформление страницы Альбома *«Дороги добра».*	**Двигательная, игровая, музыкальная деятельность:** ***Игровая деятельность:*** Хороводная игра *«Ой, вставала я ранешенько».* ***Ручной труд. Совместное дело:*** Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким**.**	**Семейное чтение 1 части *«Дороги добра»* книги 2 *«В добрый путь».***

ДЕКАБРЬ	**Сказочный лес**	**Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность:** **Беседа с детьми на тему родного сказочного леса.** ***Игровая деятельность*:** Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок *«Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».* Дидактические игры *«Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?»* ***«Познавательное развитие»*** **Акция** *«Сохраним ель».* **Оформление странички** народного календаря (месяц «*Стужало»).* **Рассматривание** иллюстраций с изображением леса в разные времена года И. И.Шишкина, И.И.Левитана, И.Э.Грабаря, Сурикова и др. отечественных классиков. **Проект** *«Подружись с ёлочкой».* **Интегрированное занятие** *«Берегите ёлочку – зелёную иголочку».*	**Музыкальная деятельность:** *Пение:* «Лесная песня» муз. В.Л. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А.Д. Филиппенко. *Слушание*: «Песня жаворонка» П.И.Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок» муз. М.И. Глинки. *Муз. движения:* «Березка», рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, *Хороводная игра* «Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского, сл. Найденовой.	**Восприятие художественной литературы:** **Русский фольклор:** *Сказка* «Петушок – золотой гребешок», «Снегурушка и лиса». **Отечественная классическая литература:** *Поэзия.* И. Токмакова *«Ели».* *Загадки.* О природе. **Изобразительная деятельность:** Оформление страницы Альбома *«Сказочный лес».*	**Двигательная, игровая, музыкальная деятельность:** ***Игровая деятельность:*** Подвижные игры: *«У медведя во бору»;* *«Мишка вылез из берлоги»,* *«Мы с друзьями в лес идем»,* *«Волк и зайцы»,* *«Совушка – сова»,* *«Прогулка».* ***Ручной труд. Совместное дело.*** Создание коллективного макета «Сказочный лес».	**Семейное чтение 2 части *«Сказочный лес»* книги 2.**

ЯНВАРЬ	**Добрая забота**	**Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность:** **Беседа с детьми на тему « Добрая забота о братьях наших меньших».** ***Игровая деятельность:*** Настольные игры: *«Чьи детки», «На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт»* и др. Речевое упражнение *«Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку»* Театрализованная игра по мотивам рассказа Л.Нечаева «*Как покататься на лошадке?»* Режиссёрская игра *«Сельский двор».* ***Заучивание*** *стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе».* Игры – инсценировки потешки *«Наша-то хозяюшка сметлива была…», «Уж как я свою коровушку люблю…»,*	**Музыкальная деятельность:** *Пение:* «Кошка» А. Александрова, «Жучка» Н. Кукловской, *хороводная игра* «Кто посеется на лугу?» *Слушание:* «Котик заболел» «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; русская народная песня «Буренушка». *Муз. движения:* хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; *народная игра* «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька». /муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен./	**Восприятие художественной литературы:** Книга 3 для развития детей «*Добрая забота».* ***Отечественная классическая литература:*** *Рассказ.* Л. Нечаев «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей». ***Рекомендуемая литература для дополнительного чтения:*** **Русский фольклор:** *Сказка.* «Заюшкина избушка». **Отечественная классическая литература:** *Рассказ.* К.Д.Ушинский «Коровка», Ю.Круторогов «Дождь из семян». ***Изобразительная деятельность:*** Оформление страницы Альбома *«Добрая забота».*	**Двигательная, игровая, музыкальная деятельность:** ***Игровая деятельность:*** Подвижные игры: *«Лисонька- лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо»* и др. ***Ручной труд. Совместное дело.*** Изготовление кормушек для птиц с участием родителей	**Занятие с родителями на тему *«Добрая забота».*** **Семейное чтение 1 части книги 3 *«Добрая забота».***

		«Вышла курочка гулять…» **«Познавательное развитие»** **Оформление странички** народного календаря (месяц *«Бокогрей»).* **«Покормите птиц зимой»** (Развешивание кормушек для зимующих птиц). - **Интегрированное занятие** *«Мы друзья природы».* - **Акция** с участием родителей *«Покормите птиц зимой».*				
ФЕВРАЛЬ	**Праведный труд**	**Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность:** Беседа с детьми о значении труда в жизни человека. Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «*Рассказы о природе».* ***Игровая деятельность:*** Русская народная игра *«Кто с нами?»* Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского *«На*	**Музыкальная деятельность:** *Пение:* «Соберем урожай» С. Насауленко, «По малину в сад пойдем» А.Д. Филиппенко. *Слушание:* «Строим дом» М.И. Красев, запись звуков (работа пилы, молотка…). *Муз. движения:* игра – хоровод «Соберем урожай» муз. Насауленко, «Яблонька» муз. Е. Тиличеевой, «Огородная – хороводная», муз. Б.Можевелова, сл.	**Восприятие художественной литературы: Отечественная классическая литература:** *Рассказ.* О.С.Абрамова «Семейный праздник», *Поэзия.* В.Глущенко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?» ***Изобразительная деятельность:*** Оформление страницы Альбома *«Праведный труд».*	**Двигательная, игровая, музыкальная деятельность:** ***Игровая деятельность:*** Подвижные игры: *«Помощники», «Строим дом»* - массаж рук, «*По воду»* - ритмическая игра, *«Пирожки»* - пальчиковая игра. Русская народная игра «*Сеяла Алена лен», «Кто с нами?», «Горох»,*	**Семейное чтение 2 части *«Праведный труд»* книги 3.**

		что тебе?» Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: *«Ферма», «Труд землепашца», «Скотный двор» и др.* Дидактическая игра *«Кому что нужно для работы?»* Игры-инсценировки: «*Эй, кузнец-молодец». «Отличные пшеничные» «Кисонька – мурысонька…»*	А.Пассовой.		*«Дедушка Сысой»* (книга «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть») ***Ручной труд. Совместное дело.*** Создание макета *«Бабушкин двор».* **Труд в природе. *Совместное дело.*** **«**Позаботимся о деревьях». Прикрыть корни деревьев снегом.	
МАРТ	**Любимая сказка**	**Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность:** **Беседа с детьми на тему** *«Чему учит любимая сказка».* **Викторина** *«Узнайте сказку».* ***Игровая деятельность:*** Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «*Крошечка – Хаврошечка».* Словесная игра *«Узнайте сказку»,* (стр. 10 книга №4), *«Назови сказку».* Театрализованные игры	**Музыкальная деятельность:** *Пение:* хороводная игра «Теремок», хоровод «Репка» *Слушание:* «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара, «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры). *Муз. движения:* игры по мотивам р.н. сказок «Колобок», «Теремок», «Репка». МДИ «Узнай музыку по картинке».	**Восприятие художественной литературы и фольклора:** Книга 4 для развития детей «Благодарное слово». **Русский фольклор:** *Сказка* «Крошечка-Хаврошечка». **Отечественная классическая литература:** *Поэзия.* В.Берестов «Недаром дети любят сказку». *Загадки.* О сказочных героях. ***Изобразительная деятельность:*** Оформление страницы	**Двигательная, игровая, музыкальная деятельность:** ***Игровая деятельность:*** Подвижные игры: *«Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой». «Девочка и медведь»* ***Ручной труд. Совместное дело.*** Создание макета *«По дорогам*	**Занятие с родителями на тему *«Благодарное слово».*** **Семейное чтение 1 части *«Любимая сказка» книги* 4 *«Благодарное слово».***

		по мотивам любимых детских сказок. Словесная, настольно-печатная игра «*Путешествие по сказкам», «Собери сказку»*		Альбома *«Любимая сказка».*	*сказок».*	
АПРЕЛЬ	**Благодарное слово**	**Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность:** **Беседа с детьми на тему** *«Благодарное слово»* ***Игровая деятельность:*** Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова *«Кто вырастил яблочко?».* Сюжетно – ролевая игра *«Семья»* (с использованием детьми слов благодарности), *«Любимая игрушка».* *Беседа с детьми* о важности благодарного слова в жизни человека.	**Музыкальная деятельность:** *Пение:* «Моя кукла» Л.В. Повилайтис, «Машина» муз. Т.А. Попатенко. *Слушание:* «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой. *Муз. движения*: «Уж я колышки тешу», народная мелодия.	**Восприятие художественной литературы и фольклора: Отечественная классическая литература:** *Рассказы.* Н.К. Абрамцева «Правдивая история о садовнике», Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». ***Изобразительная деятельность:*** Оформление страницы Альбома *«Благодарное слово».*	**Двигательная, игровая, музыкальная деятельность:** ***Игровая деятельность:*** Подвижные игры: *«Подарки», «Катание яиц».* ***Ручной труд.*** Изготовление подарка своими руками к празднику Пасхи.	**Семейное чтение 2 части *«Благодарное слово»* книги .**

МАЙ	**Светлый праздник**	**Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность:** Беседа с детьми на тему *«Светлый праздник»* ***Игровая деятельность:*** Хоровод *«Ай – да берёзка»* и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения *«Сказка про берёзоньку»* (стр. 30 книга №4). **Облагораживающий труд** в природе («Поможем нашим берёзам») Беседа с детьми о празднике Святой Троицы. **«Познавательное развитие»** Оформление странички народного календаря (месяц *«Май - Травень»).* **Разучивание** стихов, песенок, хороводов о русской берёзе. **Эколого – познавательное** занятие *«Сказки о дереве»* (ознакомление с природой через движение М.А.Рунова и А.В.Бутилова).	**Музыкальная деятельность:** *Пение:* «Во поле березка стояла» р.н.песня. *Слушание:* «Ах, ты береза» муз. М. Раухвергера, «Земелюшка - чернозем» р.н.песня. Слушание колокольного праздничного звона. *Муз. движения:* «Мы вокруг березки» муз. Т.А. Попатенко.	**Восприятие художественной литературы и фольклора: Отечественная классическая литература:** *Рассказ.* Н.С.Шмелев «Троица», К.Д.Ушинский «Березка». *Поэзия.* «Я березка кудрявая», А.Прокофьев «Береза», «Сказка про березоньку». ***Изобразительная деятельность:*** Оформление страницы Альбома *«Светлый праздник».*	**Двигательная, игровая, музыкальная деятельность:** ***Игровая деятельность:*** Русские народные игры: *«Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – заряница», «Жмурки», «На горе – то калина». «Ай, да, березка», «Во поле березка стояла», «Березовые ворота».* ***Ручной труд. Совместное дело.*** Изготовление коллективной работы *«Празднуем Троицу».*	**Занятие с родителями на тему *«Светлый праздник».*** **Семейное чтение 3 части *«Светлый праздник»* книги 4.**

Приложение 7

Перспективный план работы с родителями (законными представителями)

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка НОД, режим дня. 2. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Сентябрь». 3. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 4-5 лет». 4. Конкурс-выставка «Дары Осени».
Октябрь	1. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на 2020-2021 учебный год». 2. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Октябрь». 3. Консультация: «Поощрять или наказывать?». 4. Праздник Осени.
Ноябрь	1. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Ноябрь». 2. Консультация «Игры всей семьей». 3. Папка – передвижка «Как воспитать маленького патриота». 4. Консультация «Учим ребенка правилам безопасности».
Декабрь	1. Папка-передвижка: «Дидактические игры, для развития речи, которые можно провести дома». 2. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Декабрь» 3. Новогодний утренник. 4. Выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза».
Январь	1. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Январь» 2. Консультация в родительский уголок: «Детские страхи-ступеньки детства». 3. Родительское собрание 4. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»
	1. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Февраль».

Февраль	2. Стендовая информация «Детские вопросы и как на них отвечать». 3. Консультация: «Как учить стихи с детьми». 4. Физкультурное развлечение к Дню защитника Отечества. 5.Буклет для родителей "Использование здоровьесберегающих технологий в ДОУ и дома"
Март	1. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Март» 2. Консультация + анкетирование родителей «Какой темперамент у моего ребенка?». 3. Утренник к 8 Марта. 4. Памятка для родителей о мерах безопасности на тонком льду и в период весеннего паводка.
Апрель	1. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Апрель». 2. Беседы с родителями о трудностях с которыми сталкиваются дети и способах их преодоления. 3. Памятки «Детский травматизм и его предупреждение». 4. Консультация в уголок для родителей: «Для чего нужны малоподвижные игры? Подборка малоподвижных игр для средней группы».
Май	1. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Май» 2. Памятка: «Развивающие игры летом». 3. Консультация: «Почему ребенок не слушается?». 4. Родительское собрание «Наши успехи за год».

Приложение 8

Примерный список литературы для чтения детям

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!…», «Гуси вы, гуси…».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…», «Сегодня день целый…».

Сказки. «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина.

Сказки. «Красная Шапочка», Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Ю. Мориц. «Дом гнома, гном — дома!».

Проза. К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»).

Литературные сказки. Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); К. Чуковский. «Федорино горе».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чешск. Е. Солоновича; Ю. Тувим. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера.

Литературные сказки. Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна…».

Сказки. «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. Бр. Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Мяч»; Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Носов. «Затейники»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Проза. С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть

Произведения. «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой. **Дополнительная литература**

Песенки. «Барабек», англ., обр. К. Чуковского; «Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака.

Народные сказки. «Пастушок с дудочкой», пер. с уйгурск. Л. Кузьмина; «Как собака друга искала», мордов., обр. С. Фетисова; «Ивовый росток», пер. с япон. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака; «Лисичка со скалочкой», рус., обр. М. Булатова; «Колосок», укр., обр. С. Могилевской.

Литературные сказки. С. Козлов. «Зимняя сказка»; М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»; Г. Остер. «Одни неприятности», «Хорошо спрятанная котлета»; Г. Цыферов. «В медвежачий час»; Д. Биссет. «Про поросенка, который учился летать», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дж. Родари. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; А. Балинт. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина.

Рассказы. В. Бианки. «Подкидыш»; Л. Воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»); В. Драгунский. «Тайное становится явным»; Е. Пермяк. «Торопливый ножик»; М. Пришвин. «Ребята и утята»; Н. Романова. «Котька и птичка», «У меня дома пчела»; Е. Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей»; Л. Берг. «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»); Е. Чарушин. «Лисята»; М. Пришвин. «Журка»; Я. Сегель. «Как я стал обезьянкой».

Поэзия. З. Александрова. «Дождик»; Е. Благинина. «Эхо»; Ю. Кушак. «Новость»; Ю. Мориц. «Огромный собачий секрет»; Г. Сапгир. «Садовник»; Р. Сеф «Чудо»; И. Токмакова «Ива», «Сосны»; Д. Хармс. «Игра», «Врун»; Я. Бжехва. «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Я. Райнис. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Ю. Тувим. «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; Л. Берестов. «Кто чему научится»; Ю. Кушак. «Сорок сорок».

Приложение 9

Культурно - досуговая деятельность

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	• Развлечение «День знаний!» • Инсценировка по сказке «Теремок»
Октябрь	• Развлечение «В стране дорожных знаков» • Праздник «Золотая осень»
Ноябрь	• Физкультурный досуг «Здоровые ножки - скачут по дорожке !» • Праздник, посвященный Дню Матери
Декабрь	• Развлечение «Сказка - для светлого ума подсказка» • Новогодний утренник
Январь	• Развлечение «Рождественские гулянья» • Музыкальное развлечение «Музыкальный оркестр»
Февраль	• Развлечение «Сам себе я помогу - сам себя я сберегу!» • Физкультурное развлечение к Дню защитника Отечества
Март	• Утренник к 8 Марта • Вечер фокусов: «Превращение воды»

Апрель	• Развлечение «День смеха» -1 апреля • Спортивное развлечение «Космическое путешествие» • Праздник «Весна-красна»
Май	• Праздник «День Победы» • Забавы с красками и мелками « Солнечный денёк»
В течение года (по временам года)	Дни рождения детей