Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №9 «Одуванчик»
(МБДОУ «Детский сад №9 «Одуванчик»)

НОД
«Художественно- эстетическая область» (музыка)
Подготовительная группа «Лучики»

Музыкальный
руководитель:
Новикова М.В

г. Ханты- Мансийск, 2022 год

Технологическая карта по музыкальному развитию.
Музыкальный руководитель Новикова Марина Владимировна

Цель: Формирование у воспитанников подготовительной группы мотивацию к творческой деятельности через импровизацию, игру, движение и пение.

Задачи:

Образовательные:

- Совершенствовать технику выполнения основных и танцевальных движений, добиваясь лёгкости, точности, выразительности;
- углублять представления об элементарных средствах музыкальной выразительности: музыкальный образ, поступенное движение мелодии вверх и вниз, звуки долгие и короткие, темп.

Развивающие:

-Развивать музыкальность через объединение различных ощущений: зрительных, слуховых, тактильных, двигательных – в процессе музицирования;

-Развивать творческую самостоятельность, воображение и фантазию, умение использовать имеющиеся знания и опыт в практической деятельности;

- Развивать чувство ритма, звуковысотное восприятие, тембровый и динамический слух детей.

Воспитательные:

-Воспитывать любовь к классической музыке;

-Воспитывать чувство радости от совместных действий и успешно выполненных заданий.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Используемые технологии: игровая, здоровьесберегающая – кинезиология, звучащие жесты.

Ресурсный материал: музыкальные инструменты (фортепиано, клавесы).

Предварительная работа: знакомство с песней «Зимняя песенка» М.Красева.

Ожидаемые результаты:

повышение уровня развития инициативности и самостоятельности в процессе элементарного музицирования;

умение использовать имеющиеся знания и опыт в практической деятельности и анализировать ситуацию с различных точек зрения и находить конструктивное решение проблемы.

Этапы деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей
Мотивационно-побудительный	Приветственная песенка (коммуникативная игра) «Здравствуйте» Муз.рук. здоровается с девочками, потом с мальчиками, а затем со всеми ребятами. Усложняем это приветствие- мальчики топают ногами тогда, когда девочки поют, а девочки хлопают в ладоши, когда поют мальчики. Попробуем?	Встают в круг, здороваются с педагогом. Сначала девочки здороваются с педагогом, потом мальчики, а затем все вместе Да…
Организационно-поисковый	**Музыкальный руководитель:** Сейчас, я предлагаю вам вспомнить «поскоки». Правильно. Под музыку мы будем выполнять поскоки с паузами, те на 4 такт мы сделаем прыжок на обе ноги и остановимся. Давайте попробуем, я буду вам подсказывать. Справились? Молодцы!	Дети показывают, как выполнять это танцевальное движение. Дети выполняют музыкально- ритмическую фигуру.
	Музыкальный руководитель: Хотите поиграть в «эхо»? Тогда берем палочки- клавесы и садимся поудобнее «Эхо» у нас будет ритмическое. И так, запоминайте! Муз.рук. стучит ритмический рисунок. Когда дети запомнили ритмический рисунок, музыкальный руководитель на ритм произносит слова «Почему краснеет нос?», как только дети и это повторили можно дать ответ «Знать на улице мороз» с этим же ритмическим рисунком. Если это ритмическая игра понравилась детям, и по времени не затянулось, то можно изменить ритмический рисунок, а слова оставить те же и повторить сначала. Похвалить детей. Собрать палочки. **Музыкальный руководитель:** Может поиграем?	Ответы детей. Дети берут палочки, садятся на пол или на стульчики. с Дети пытаются повторить Дети повторяют. Следующий этап со звучащими жестами- хлопки, шлепки, удары по груди. Ответы детей

	Музыкальный руководитель: Девочки встают по левую сторону от меня, а мальчики по правую. Задача следующая**:** после 4 хлопков в ладоши, нужно быстро перебежать на противоположную сторону. А потом опять- хлопнуть 4 раза и перебежать. Готовы? **Звучит музыка.** **Музыкальный руководитель:** Понравилась игра? А чего мы еще не сделали сегодня? Да, мы еще не пели. Поэтому и начнем с подготовки голоса. Кинезиологическая гимнастика: Артикуляционная гимнастика *(футбол, лошадка)* Дыхательная гимнастика *(Удивление, свечи, фырканье лошади)* Одновременное действие рук и голоса (*активизация работы двух полушарий головного мозга-фонарики, дирижер)* - при пении попевок «Ехали медведи», «Снег идет». А петь мы будет песенку, которая называется «Зимняя песенка». С ней мы уже знакомы. Сейчас повторим текст, мелодию и попробуем спеть под фонограмму. Хорошо спели.	Да. Дети играют. Ответы детей. Ответы детей Дети выполняют упражнения. Дети поют.
Рефлексивно-коррегирующий	**Музыкальный руководитель:** Ребята, что вам сегодня запомнилось, что было вам интересно? Что бы вы, хотели повторить на следующем занятии? Муз. руководитель прощается с детьми.	Ответы детей. Дети анализируют, делают выводы, оценивают результаты своих действий. Дети прощаются с музыкальным руководителем.