Краткий курс для родителей
"Музыкальное воспитание дошкольников"

Возможностью тонко чувствовать музыку обладает большинство детей, и во многом благодаря родителям, которые вовремя обратили на это внимание, удается раскрыть музыкальный талант малышей. Но как родителям, не имеющим специального музыкально-педагогического образования, помочь своему ребенку развить музыкальные способности? Предлагаю краткий курс для родителей.

1. Слушание

Для начала, обратим внимание, какую музыку слушает ваш ребенок. К сожалению, в современной семье дети очень редко слышат качественные детские песни, а уж про классику и говорить не приходится.

Советую приобрести диск с добрыми песнями из старых мультфильмов и устраивать совместные дискотеки, исполнять полюбившиеся детские песенки на импровизированных семейных концертах, детских праздниках.

Не поленитесь, скачайте из интернета классическую музыку с видео сопровождением (таких музыкальных пьес очень много на yutub). Могу посоветовать «Времена года» А.Вивальди, «Детский альбом» П.Чайковского, «Карнавал животных» К.Сен-Санса, «Дед Мороз» Р.Шумана, «Картинки с выставки» М.Мусоргского, вальсы Г.Свиридова, Ф.Шопена, А.Хачатуряна. Видео слайды помогут малышу глубже понять смысл музыки. После прослушивания какого-либо произведения поиграйте с ребенком в **«Копилку слов о музыке»** - возьмите небольшую коробочку и по очереди «положите» в нее как можно больше слов, определяющих характер, настроение музыкальной пьесы (ласковая, светлая, игривая и т.д.), предайте игре соревновательный характер (кто больше). В процессе накопления «фонда любимой музыки» играйте в **«Угадай мелодию»** (узнать музыкальное произведение по начальным тактам).

И, конечно же, никто ещё не отменял колыбельных песен перед сном. Ваше непосредственное пение (пусть даже и не слишком чистое), даст представление малышу о «живом» вокальном исполнении, об интонировании. Кроме того, песни станут

ассоциироваться у ребенка с теплом родительских рук, с заботой и нежностью.

2. Развитие ритмического слуха

Постараемся сформировать у ребенка базовые музыкальные знания. Сделать это можно в игровой форме даже в процессе выполнения будничных домашних дел.

Расскажите малышу, что звуки бывают длинными и короткими. Длинный звук мы назовём «Та», а короткий ти-ти». А теперь выкладывайте всевозможные **ритмические рисунки** из окружающих вас предметов и играйте их на домашних ударных инструментах – ложках, кастрюлях и т.п.

Например, кладём в линию большие апельсины и маленькие мандарины (апельсин – длинный звук «Та», а два мандарина – короткие звуки «ти-ти»): большой-большой-маленький-маленький-большой. Проговариваем: Та-Та-ти-ти-Та и одновременно прохлопываем или простукиваем. В награду юному барабанщику – фруктовый салат из использованного дидактического материала.

3. Развитие звуковысотного слуха

Объясните, что музыкальные звуки (т.е. те, которые можно пропеть) бывают высокими (тонкими), низкими (широкими, большими) и средними.

Высоким звуком пищит мышка, низким рычит медведь, а средним говорим мы с вами. Ну вот, можно и поиграть в **«Поющие кружки»**. Возьмите три разных по высоте кружки, расскажите, что у каждой из них свой голосок. У высокой кружки голос тоненький (пропойте), у средней – обычный, средний, а у низенькой – большой, низкий. Попросите ребёнка отвернуться и положите под одну из кружек конфетку. А теперь пропойте голосом, соответствующим по высоте «голосу» кружке с конфетой: «Я здесь». Ребёнок попробует определить какая кружка пела и найти под ней приз.

4. Развитие мелодического слуха

В каком направлении движется мелодия?

Как научиться управлять своим голосом?

Всё очень просто – давайте порисуем. Возьмите лист бумаги, краски, кисточку. А теперь рисуем и поём.

Например, изобразим зимний пейзаж.

Нарисуем внизу листа длинную ровную линию – землю *(ведем кисточкой и тянем голосом низкий звук «а»)*.
Теперь нарисуем небо – линия вверху листа *(тянем высокий звук «а» вслед за движением руки).*
Посередине листа будет дорожка – рисуем линию и поем ровный средний звук «а».
Вот пошёл снег – рисуем точки-снежинки и поем отрывистые звуки разной высоты.
Какие сугробы намело! *(Рисуем волнистые линии и раскачиваем голос).*
Ребята пошли кататься с горки, нарисуем ее *(медленно тянем звук вверх и быстро спускаем его вниз)*.
А какая зима без снеговика?! Лепим нижний ком *(рисуем круг, начиная с нижней точки, голос следует за рукой снизу вверх и обратно)*, средний ком *(круг начинается с середины)*, голову *(начиная с верхней точки)*.
Ах, поднялась метель! *(Рисуем петли, голос следует за рукой вверх-вниз)*.
Какая красивая картина! Какая удивительная песня! Придумывайте свои музыкальные картины. Нарисуйте волны, горы, солнце. Пусть голос следует за рукой, а рука за фантазией.

Мамы и папы, бабушки и дедушки!
Учите своих детей, учитесь вместе со своими детьми.
Ведь никогда не поздно учиться.
Пусть музыка соединит ваши сердца.