

Министерство общего и профессионального образования
Российской Федерации
Уральский государственный педагогический университет

Трубникова Н.М.
**Структура и содержание
речевой карты**

Учебно-методическое пособие

Екатеринбург 1998

ББК 4437 Т77

Трубникова Н. М. Структура и содержание речевой карты Учебно-методическое пособие /
Урал, гос. пед, ун-т Екатеринбург 1998. 51 с.

Рассматриваются основные разделы речевой карты: объем логопедического обследования
его последовательность, содержание; структура и особенности оформления логопедического
заключения и перспективного плана коррекционной работы.

Пособие поможет студентам овладеть методикой логопедического обследования устной и
письменной речи, составить комплексное представление о структуре речевого дефекта младшего
школьника и на этой базе разработать научно обоснованные пути коррекционного воздействия,
правильно оформить речевую карту.

Предназначено не только для проведения практических и лабораторных занятий по курсу
«Логопедия» со студентами института специального образования, но и для использования
логопедами в практической работе.

Рецензенты
кандидат педагогических наук, профессор З. А. РЕПИНА; логопед высшей категории Т. А.
ВАЛИЕВА

ТРУБНИКОВА Наталья Михайловна
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РЕЧЕВОЙ КАРТЫ
Учебно-методическое пособие

ЛР 040330 от 18.04.97

Компьютерный набор и верстка Л. Н Лексина

Подписано в печать 20.10. 98

Формат 60x84/16

Бумага для множительных аппаратов. Печать на ризографе Усл. печ. л 3,2, Уч.-изд. л. 3,0.

Тираж 300 экз. Заказ 2230

Оригинал-макет подготовлен и отпечатан в
отделе множительной техники

Уральского государственного педагогического университета
620219 Екатеринбург, ГСП-135. просп. Космонавтов. 26

©Трубникова Н.М.. 1998
СТРУКТУРА РЕЧЕВОЙ КАРТЫ

Речевая карта, или карта обследования речи, является основным документом, который логопед оформляет в процессе работы. Речевая карта имеет свою структуру и включает следующие разделы: **логопедическое обследование, логопедическое заключение, перспективный план коррекционной работы, характеристика динамики логопедической коррекции, анализ результатов коррекционного воздействия.** Рассмотрим особенности этих разделов.

Раздел I. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

Логопедическое обследование рекомендуется начинать с изучения медицинской и педагогической документации, имеющейся на обследуемого ребенка, со сбора сведений о нем от медицинского персонала, учителей, воспитателей и родственников, а затем проводить исследование состояния общей моторики и моторики пальцев рук, артикуляционного аппарата (его анатомических и двигательных особенностей), фонетической стороны речи (звукопроизношения и просодической организации речи), фонематических процессов, лексики, грамматического строя речи, чтения и письма. В ходе логопедического исследования, на каждого обследуемого составляется речевая карта — карта обследования речи, в которую логопед записывает все получаемые данные в определенной последовательности.

I. Общие сведения

1. Дата обследования.
2. Фамилия, имя, отчество.
3. Дата рождения.
4. Домашний адрес.
5. Заключение психиатра (психоневролога).
6. Диагноз невропатолога.
- 7 Состояние органов слуха и носоглотки.
8. Данные окулиста.
9. Заключение медико-педагогической комиссии.
10. Посещает (посещал) ли дошкольное учреждение (указать специальное или нет).
11. Посещает (посещал) ли школу (специальную или нет), указать класс обучения.
12. Краткая характеристика ребенка по данным педагогических наблюдений (устойчивость внимания, работоспособность, ориентировка в окружающем, навыки самообслуживания отношения ребенка к своему речевому дефекту).
13. Жалобы родственников.
14. Данные о родителях ребенка (возраст здоровье профессия, социальные условия вредные привычки)
15. Общий анамнез
 - а) от какой беременности ребёнок
 - б) характер беременности (болезни, травмы, токсикозы место работы употребление алкоголя, курение)
 - в) течение родов (досрочное, срочное, стимулирование, наложение щипцов, асфиксия)
 - г) вес и рост при рождении.
 - д) на какие сутки был выписан из роддома,
 - е) вскармливание (грудное, искусственное).
- ё) особенности питания (сосал активно вяло, поперхивался при сосании и глотании, при каком положении головы кормление протекало свободно при каком затрудненно, уставал ли в период кормления, был беспокойным, как дышал при кормлении, плаче, в покое, как жевал и глотал твердую и жидкую пищу);
- ж) перенесенные ребенком заболевания, травмы интоксикации
16. Раннее психомоторное развитие
 - а) когда начал различать слуховые и зрительные раздражители, тянуться за игрушками.
 - б) когда стал держать голову.
 - в) когда стал самостоятельно садиться ходить;
 - г) когда появились зубы.
 - д) поведение ребенка до года (спокойное, беспокойное, как спал);
 - е) появление навыков самообслуживания.
17. Речевой анамнез:

- а) гуление (время появления, характеристика);
 б) лепет (время появления и его характер);
 в) первые слова, фразы (время их появления и характеристика);
 г) как шло развитие (скачкообразное, с перерывами, постепенно причины и время отклонения в развитии).
 д) с какого времени замечено нарушение речи,
 е) речевая среда, в которой рос ребенок:
 е) занимался пи с логопедом (С какого возраста и сколько времени, результаты занятий).
 ж) характеристика речи в настоящее время (родителями, учителями воспитателями)
ВЫВОДЫ: ПРЕНАТАЛЬНЫЙ. ПРИНАТАЛЬНЫЙ. ПОСТНАТАЛЬНЫЙ ПЕРИОДЫ ПРОТЕКАЛИ С ОТКЛОНЕНИЯМИ, БЕЗ ОТКЛОНЕНИЙ.

II. Обследование состояния общей моторики

Все предлагаемые задания выполняются по показу, затем по словесной инструкции.

Прием	Содержание задания	Характер выполнения
1. ИССЛЕДОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ, ПЕРЕКЛЮЧАЕМОСТИ ДВИЖЕНИЙ И САМОКОНТРОЛЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ПРОБ	<p>а) логопед показывает 4 движения для рук и предлагает их повторить: руки вперед, вверх, в стороны, на пояс;</p> <p>б) повторить за педагогом движения за исключением одного, заранее обусловленного «запретного» движения</p>	
Отмечаются: качество, правильность, последовательность выполнения движений, особенности переключения с одного движения на другое.		
2. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНОГО ТОРМОЖЕНИЯ ДВИЖЕНИЙ	маршировать и остановиться внезапно по сигналу	
Отмечаются: плавность и точность движений обеих ног, соответствие двигательной реакции сигналу.		
3.ИССЛЕДОВАНИЕ СТАТИЧЕСКОЙ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ	<p>а) стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед. Время выполнения — 5 секунд по 2 раза для каждой ноги;</p> <p>б) стоять с закрытыми глазами на правой, а затем на левой ноге, руки вперед. Время выполнения — 5 секунд</p>	
Отмечаются: удержание позы свободное или с напряжением, с раскачиванием из стороны в сторону; балансирует туловищем руками, головой; сходит с места или делает рывок в стороны, касается пола другой ногой; иногда падает открывает глаза и отказывается выполнять пробу.		
4. ИССЛЕДОВАНИЕ ДИНАМИЧЕСКОЙ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ	а) маршировать чередуя шаг и хлопок ладонями. Хлопок производить в промежуток между шагами	
Отмечаются: выполняет верно с 1 раза, со 2—3 раза, напрягается, чередование шага и хлопка не удается.		
б) выполнить подряд 3-5		

	приседаний. Поля пятками не касаться, выполнять только на носках.	
Отмечаются: выполняет правильно с напряжением, раскачиваясь, балансируя туловищем и руками, становится на всю ступню.		
5. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОГО АКТА	<p>а) повторить за логопедом движения на ходьбу по кругу в обратном направлении через круг. Начать ходьбу от центра круга направо пройти круг вернуться в центр слева. Пройти кабинет из правого угла через центр по диагонали обойти кабинет вокруг и вернуться в правый угол по диагонали через центр из противоположного угла, повернуться на месте вокруг себя и поскоками передвигаться по кабинету, начиная движения справа.</p> <p>б) то же выполнить слева;</p> <p>в) по словесной инструкции проделать эти же задания</p>	
Отмечаются: ошибки в пространственной координации: незнание сторон тела, ведущей руки, неуверенность выполнения.		
6. ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕМПА	<p>а) в течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук, показываемых логопедом. По сигналу логопеда предлагается выполнить движения мысленно, а по следующему сигналу (хлопок) показать, на каком движении испытуемый остановился.</p> <p>Движения рук вперед, вверх, в стороны на пояс опустить.</p> <p>б) письменная проба: предлагаются чертить на бумаге палочки в стречку в течение 15 секунд в произвольном темпе. В течение следующих 15 секунд чертить как можно быстрее, в течение следующих 15 секунд чертить в первоначальном темпе.</p>	
Отмечаются: темп нормальный ускоренный, быстрый, замедленный, медленный.		
7. ИССЛЕДОВАНИЕ РИТМИЧЕСКОГО ЧУВСТВА	<p>а) простучать за педагогом карандашом ритмический рисунок: // / / / / / / / / / / / / / / // / / / / / / / / / / / / / /</p> <p>б) музыкальное эхо Логопед ударяет в определенном ритме по ударному инструменту (бубен, барабан и т. д.) ребенок должен точно повторить услышанное</p>	
Отмечаются: ошибки при воспроизведении ритмического рисунка повторяет в ускоренном или замедленном по сравнению с образцом темпе: нарушает		

количество элементов в данном ритмическом рисунке.

ВЫВОДЫ: ХАРАКТЕРИЗУЮТСЯ НАРУШЕННЫЕ И СОХРАННЫЕ СТОРОНЫ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ

III. Обследование произвольной моторики пальцев рук

Все предлагаемые задания выполняются по показу, затем по словесной инструкции.

Прием	Содержание задания	Характер выполнения
1 ИССЛЕДОВАНИЕ СТАТИЧЕСКОЙ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ	<p>а) распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вертикальном положении под счет от 1 до 15;</p> <p>б) аналогично выполнить левой рукой,</p> <p>в) выполнить эту позу на обеих руках одновременно;</p> <p>г) распрямить ладонь, развести все пальцы в стороны и удержать в этом положении под счет (1—15) на правой руке затем на левой и на обеих руках одновременно;</p> <p>д) выставить первый и пятый пальцы и удержать эту позу под счет (1 —15) в той же последовательности;</p> <p>е) показать второй и третий пальцы, остальные пальцы собрать в щепоть – поза «зайчик», удержать по счет (1-15), выполнение осуществляется в той же последовательности;</p> <p>ж) второй и пятый пальцы выпрямлены, остальные собраны в кулак, удержать позу под счет 1- 15 на правой, левой и обеих руках.</p> <p>з) сложить первый и второй пальцы в кольцо, остальные выпрямить, удержать под счет (1-15) в той же последовательности;</p> <p>и) положить третий палец на второй, остальные собрать в кулак, удержать под счет (1-5) в той же последовательности.</p>	
2. ИССЛЕДОВАНИЕ ДИНАМИЧЕСКОЙ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ	<p>а) выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках;</p> <p>б) держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы,</p>	

	<p>соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках;</p> <p>в) сложить пальцы в кольцо – раскрыть ладонь (5-8 раз) в той же последовательности;</p> <p>г) попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем (первым), начиная со второго пальца правой руки, за тем левой, обеих рук одновременно;</p> <p>д) менять положение обеих рук одновременно: одна кисть в позе «ладони», другая ската в кулак (5-8 раз);</p> <p>е) положить вторые пальцы на третьи на обеих руках (5-8 раз)</p>	
Отмечаются: плавное, точное и одновременное выполнение проб: напряженность, скованность движений, нарушение темпа выполнения движения (не под счет логопеда) нарушение переключения от одного движения к другому, наличие синкинезий, гиперкинезов невозможность удержания созданной позы невыполнение движения.		

ВЫВОДЫ: ХАРАКТЕРИЗУЮТСЯ НАРУШЕННЫЕ И СОХРАННЫЕ СТОРОНЫ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК

IV. Обследование состояния органов артикуляционного аппарата

Изучение состояния, органов артикуляционного аппарата включает обследование его анатомического строения и двигательной функции.

1. Обследование анатомического состояния артикуляционного аппарата

Обследование анатомического состояния артикуляционного аппарата начинается с наблюдения за мимической мускулатурой в покое отмечается выраженность носогубных складок, их симметричность, открыт рот или закрыт, наличие слюнотечения: характер линии губ и плотность их смыкания: имеются ли насилиственные движения (гиперкинезы) мимической мускулатуры. Затем переходят к осмотру органов артикуляционного аппарата, а ходе которого необходимо охарактеризовать особенности строения и дефекты анатомического характера следующих органов: губ языка зубов, мягкого неба челюстей, твердого неба.

ГУБЫ — естественной толщины, толстые, расщепление верхней губы, послеоперационные рубцы, загубные уздечки (укорочены короткая уздечка верхней губы).

ЗУБЫ — ровные, здоровые, расположены вне челюстной дуги мелкие редкие, кривые, недоразвитые, кариозные, наличие диастем **ПРИКУС** — физиологический, открытый передний, открытый боковой односторонний двухсторонний. **СТРОЕНИЕ ЧЕЛЮСТИ** — прогения прогнаты, норма. **ЯЗЫК** — толстый, вялый, напряженный, маленький, длинный, узкий, не выражены части языка, оттянут вглубь рта. **ПОДЪЯЗЫЧНАЯ УЗДЕЧКА** — короткая, эластичная, натянутая, приращенная, неэластичная, норма.

МАЛЕНЬКИЙ ЯЗЫЧОК — отсутствует, укорочен расщеплен свисает неподвижно по средней пинии, отклоняется в сторону

НЕБО — куполообразное, естественной высоты, чрезмерно узкое, высокое плоское, низкое, расщелина твердого неба расщепление альвеолярного отростка, субмукозная расщелина.

ВЫВОДЫ: АНАТОМИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА С ОТКЛОНЕНИЯМИ, БЕЗ ОТКЛОНЕНИЙ.

2. Обследование моторики органов артикуляционного аппарата

Обследование моторики органов артикуляционного аппарата направлено на изучение функционального состояния активных органов артикуляционного аппарата и включает исследование двигательных функций органов артикуляционного аппарата, динамической организации движений этих органов и изучение состояния мимической мускулатуры.

А. Исследование двигательных функций артикуляционного аппарата

Прием	Содержание задания	Характер выполнения
1. ИССЛЕДОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ФУНКЦИИ ГУБ ПО СЛОВЕСНОЙ ИНСТРУКЦИИ ПРОВОДИТСЯ ПОСЛЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ ПО ПОКАЗУ	<p>а) сомкнуть губы;</p> <p>б) округлить губы, как при произношении звука «о», – удержать позу под счет до 5;</p> <p>в) вытянуть губы в трубочку, как при произношении звука «у», и удержать позу под счет до 5;</p> <p>г) сделать «хоботок» (вытянуть губы и сомкнуть их), удержать позу по счет до 5;</p> <p>д) растянуть губы в «улыбке» (зубов не видно) и удержать позу по счет до 5;</p> <p>е) поднять верхнюю губу вверх (видны верхние зубы), удержать позу;</p> <p>ё) опустить нижнюю губу вниз (видны нижние зубы), удержать позу;</p> <p>ж) одновременно поднять верхнюю губу вверх и опустить нижнюю;</p> <p>з) многократно произносить губные звуки «б-б-б», «п-п-п».</p>	
Отмечаются: выполнение правильное: диапазон движений невелик; наличие содружественных движений; чрезмерное напряжение мышц источаемости движений, наличие трепора, саливации, гиперкинезов, активность участия правой и левой сторон губ; смыкание губ с одной стороны; движение не удается.		
2. ИССЛЕДОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ФУНКЦИИ ЧЕЛЮСТИ ПРОВОДЯТ ПО ПОКАЗУ, ЗАТЕМ ПО СЛОВЕСНОЙ ИНСТРУКЦИИ	<p>а) широко раскрыть рот при произношении звука и закрыть;</p> <p>б) сделать движение челюстью вправо;</p> <p>в) сделать движение влево;</p> <p>г) выдвинуть нижнюю вперед</p>	
Отмечаются: выполнение правильное; движения челюсти недостаточного объема; наличие содружественных движений, трепора, саливации; движение не удается.		
3. ИССЛЕДОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ ЯЗЫКА (ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЪЕМА И КАЧЕСТВА ДВИЖЕНИЙ ЯЗЫКА) ПО ПОКАЗУ И СЛОВЕСНОЙ ИНСТРУКЦИИ	<p>а) положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет до 5;</p> <p>б) положить широкий язык на верхнюю губу и подержать под счет до 5;</p> <p>в) переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ;</p> <p>г) сделать язык «лопатой» (широким), а затем «иголочкой» (узким);</p> <p>д) упереть кончик языка в правую, а затем в левую щеку;</p> <p>е) поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет и опустить к нижним зубам;</p>	

	<p>ё) выдвинуть широкий язык вперед, а затем занести назад в ротовую полость; ж) стоя вытянуть руки вперед, кончик языка положить на нижнюю губу и закрыть глаза (логопед поддерживает рукой спину ребенка)</p>	
Отмечаются: выполнение правильное, движения языка имеют недостаточный диапазон; появляются содружественные движения; язык движется неуклюже всей массой, медленно неточно; имеются отклонения языка в сторону трепора, гиперкинезы; истощаемость движений, саливация; удерживается ли язык в определенном положении; движение не удается.		
4. ИССЛЕДОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ФУНКЦИИ МЯГКОГО НЕБА	<p>а) широко открыть рот и четко произнести звук «а» (в этот момент в норме мягкое небо поднимается) б) провести шпателем, зондом или бумажкой, скрученной в трубочку, по мягкому небу (в норме должен появляться рвотный рефлекс) в) при высунутом между зубами языке надуть щеки и сильно подуть так, как будто задувается пламя свечи</p>	
Отмечаются: выполнение правильное; объем движения ограничен, наличие содружественных движений, малой подвижности небной занавески, Гиперкинезов, саливации, движение не удается		
5. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ И СИЛЫ ВЫДОХА	<p>а) сыграть на любом духовом инструменте-игрушке (губной гармошке, дудочке, флейте и т.д.) б) поддувать пушинки, листок бумаги и т.п.</p>	
Отмечаются: силу и продолжительность выдоха; укороченный выдох (в зависимости от возраста испытуемого)		

Б. Исследование динамической организации движений артикуляционного аппарата

Все предъявляемые формы вначале проводятся по показу, а затем по словесной инструкции при многократном повторении проводимого комплекса движений

Содержание задания	Характер выполнения
<p>1. Оскalить зубы, широко открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, занести язык за нижние зубы, закрыть рот.</p> <p>2. Широко открыть рот, как при звуке «а», растянуть губы в улыбку, вытянуть губы в трубочку, закрыть рот и сомкнуть губы.</p> <p>3. Широко раскрыть рот, затем попросить полузакрыть и закрыть его.</p> <p>4. Широко открыть рот, дотронуться кончиком языка до нижней губы, поднять кончик языка к верхним зубам, затем опустить за нижние зубы и закрыть рот.</p> <p>5. Положить широкий язык на нижнюю губу,</p>	

<p>приподнять боковые края и кончик языка, чтобы получилась «чашечка», занести эту «чашечку» в рот, опустить кончик языка за нижние зубы и закрыть рот.</p> <p>6. Повторить звуковой или слоговой ряд несколько раз (последовательность звуков и слов изменяется) «а-и-у», «у-и-а», «ка-па-та», па-ка-та», «пла-плу-пл», «рал-лар-тар-тал», «скла-взма-здра»</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Отмечаются: выполнение правильное; проявляется замена одного движения другим, поиск артикуляции, «застревание» на одном движении, инертность движения, недифференцированность движений, нарушение плавности движений, напряженность языка, подергивание языка, движения языка не удаются, легко ли удается переключение с одной артикуляционной позы на другую, с одной фонемы на другую и с одного звукового ряда на другой

ВЫВОДЫ: ДВИЖЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА АКТИВНЫЕ, ВЯЛЫЕ, ПАССИВНЫЕ; ОБЪЕМ ДВИЖЕНИЙ ПОЛНЫЙ, НЕПОЛНЫЙ; ПРИСУТСТВУЕТ ЗАМЕНА ДВИЖЕНИЙ, ОТСУТСТВУЕТ ЗАМЕНА ДВИЖЕНИЙ; НАБЛЮДАЮТСЯ ГИПЕРКИНЕЗЫ, СИНКИНЕЗИИ, САЛИВАЦИЯ, ТРЕМОР; МОТОРНАЯ НАПРЯЖЕННОСТЬ; ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПЕРЕХОДА ОТ ОДНОГО ДВИЖЕНИЯ К ДРУГОМУ, ЗАСТРЕВАНИЕ НА ОДНОМ ДВИЖЕНИИ, РАСТОРМОЖЕННОСТЬ.

В. Обследование мимической мускулатуры

Приемы исследования мимической мускулатуры позволяют обнаружить поражение черепно-мозговых нервов, что является одним из симптомов дизартрических расстройств речи. Предлагаемые пробы выполняются сначала по показу, а затем по словесной инструкции.

<i>Прием</i>	<i>Содержание задания</i>	<i>Характер выполнения</i>
1. ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЪЕМА И КАЧЕСТВА ДВИЖЕНИЯ МЫШЦ ЛБА	а) нахмурить брови б) поднять брови	
		Отмечаются: выполнение правильное; проба выполняется с содружественными движениями (щурятся глаза, подергиваются щеки и т.д.), движение не удается
2. ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЪЕМА И КАЧЕСТВА ДВИЖЕНИЙ МЫШЦ ГЛАЗ	а) легко сомкнуть веки б) плотно сомкнуть веки в) закрыть правый глаз, затем левый г) подмигнуть	
		Отмечаются: выполнение правильное; движение не удается; появление содружественных движений
3. ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЪЕМА И КАЧЕСТВА ДВИЖЕНИЙ МЫШЦ ЩЕК	а) надуть левую щеку б) надуть правую щеку в) надуть обе щеки одновременно г) втянуть щеки в рот	
		Отмечаются: выполнение правильное; движение выполняется с напряжением, не в полном объеме; изолированное надувание одной щеки не удается; поза не выполняется.
4. ИССЛЕДОВАНИЕ	выразить мимикой лица:	

ВОЗМОЖНОСТИ ПРОИЗВОЛЬНОГО ФОРМИРОВАНИЯ ОПРЕДЕЛЕННЫХ МИМИЧЕСКИХ ПОЗ	а) удивление б) радость в) испуг г) грусть д) сердитое лицо	
Отмечаются: правильное выполнение; мимическая картина нечеткая, движение выполняется с одной стороны; поза не создается.		
5. ИССЛЕДОВАНИЕ СИМВОЛИЧЕСКОГО ПРАКТИКА	а) свист б) поцелуй в) улыбка г) оскал д) плевок е) цоканье	
Отмечаются: выполнение правильное; объем движений ограничен, появление содружественных движений, гиперкинезов, саливации; напряженность; движение не удается		

ВЫВОДЫ: ПОРАЖЕНИЕ ЧЕРЕПНО-МОЗГОВОЙ ИННЕРВАЦИИ ОТСУТСТВУЕТ; ОТМЕЧАЕТСЯ ПОРАЖЕНИЕ ЧЕРЕПНО-МОЗГОВЫХ НЕРВОВ.

V. Обследование фонетической стороны речи

1. Обследование произношения звуков

При выявлении нарушения произношения логопед должен обратить внимание как на произношение согласных звуков, так и на особенности произношения гласных.

У детей-олигофренов с детским церебральным параличом произношение одного и того же звука речи часто является не одинаковым. Это зависит от структуры произносимого слова, от места данного звука в слове (начало, середина, конец), от соседних звуков. Поэтому в одних случаях ребенок пропускает звук, в других заменяет, в третьих произносит искаженно. Кроме того, у этих детей с большим трудом протекает процесс автоматизации, т.е. закрепления звуков в речи. Это приводит к тому, что в речи звук произносится не правильно, хотя он поставлен у ребенка изолированно.

В связи с этим при обследовании звукопроизношения особенно важно обратить внимание на то, как ребенок произносит звук в различных фонетических условиях: изолирован, в слогах, в словах, во фразовой речи. Применяются задания, состоящие в многократном повторении одного звука, т.к при этом создаются условия, уменьшающие артикуляторные переключения с одного звука на другой. Это дает возможность обнаружить трудности денервации артикуляционного акта, особенно в случае «стертый» дизартрии. Для проверки произношения звуков используются специально подобранные предметные и сюжетные картинки. В их названиях должны быть такие слова, в которых исследуемый звук стоит в начале, в середине и в конце слова. Проверяются следующие группы звуков: гласные – а, о, у, ы, и; свистящие, шипящие, аффрикаты – с, съ, з, зъ, ц, ш, ж, щ, ч; сонорные – р, ръ, л, лъ, м, мъ, н, нъ; глухие и звонкие парные – п-б, т-д, к-г, ф-в в твердом и в мягком звучании (п'-б', т'-д', к'-г', ф'-в').

При обследовании каждой группы звуков необходимо отметить, как произносится проверяемый звук (изолированно, в слогах, в словах) и как он используется в самостоятельной связной речи. На основе полученных данных определяется характер нарушения произношения: а) отсутствие звуков (*рама-ама*); б) искажение звуков (*с-межзубный*); в) замена звуков (*ж-заменяется межзубным с, звук ч заменяется ть*); г) смешение звуков (ребенок умеет говорить оба звука, но в речи смешивает их: *часы-тряси*). На каждого ребенка должен быть составлен протокол обследования звукопроизношения.

Протокол обследования звукопроизношения.

Звук	Оптический раздрожитель (картинка)	Речеваая реакция на оптический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Речевая реакция на акустическую картинку	Употребление звука в собственной речи (по сюжетно-картинке)	произнесение звука	Характер нарушения произношения звука				примечание	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Гласные	дымящие грибы				из ол ир ов ан но	В сл ов ах	от су тс тв ие	ис ка же ни е	за ме на	см еш ен ие	
Ы											
А	аист мак игла										
У	утка муха кенгуру										
О	осы кот окно										
И	ива слива петухи										
Согласные С	колесо сосна нос										
С'	сирень письмо гусь										
З	замок коза										
З'	земляника газета										
Ц'	цветок										

	куриц а огуре ц										
Ш	шапк а кошк а мышь										
Ж	жук лыжи лыжн ик										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Ч	чулок очки ключ										
Щ	щетка ящик плащ										
Л	лодка пила стол бутыл ка										
Л'	лента будильн ик свире ль туфли										
Р	рука корона топор трамв ай										
Р'	редис ка верев ка дверь										
Б	бабоч ка зубы арбуз										
Б'	белка										
П	панам а плато к сноп										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
П'	петух ступе ньки										

	сноп										
Д	Дом деду шка каран даш										
Г	голов а нога глаза гитар а										
К	кукла рука молот ок										
К'	кефка тапки										
Х	халат мука хлеб петух орехи										
М	мухо мор лампа дом мяч										
Н	нож конфе та лимон										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Н'	санки нитки пень коньки										
В	ворона корона гвозди										
В'	свинья венок										
Ф	фартук кофта шкаф филин										
Т	туфли котле ты кот										
Т'	теле- визор утюг										
Йота ция	яблоко обезь яна										

	змея юбка вербл юд ель огурец ёжик берёза										
АИ, ЕЙ	трамв ай чайни к вороб ей лейка										
ЬЯ, ЬЕ	свинь я ружье плать е										

ВЫВОДЫ: ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ СООТВЕТСВУЕТ ВОЗРАСТУ; МОНОМОРФНОЕ НАРУШЕНИЕ, ПОЛИМОРФНОЕ, АНТОПОФОНИЧЕСКИЙ ДЕФЕКТ (ВИД ИСКАЖЕНИЯ); ФОНОЛОГИЧЕСКИЙ (ОТСУТСТВИЕ ЗВУКА, ЗАМЕНА ЗВУКА, СМЕШЕНИЕ ЗВУКОВ).

2. Состояние просодики

ГОЛОС – тихий, крикликий, сиплый, немодулированный, назализованный, затухающий, звонкий, модулированный, слабый.

ТЕМП РЕЧИ – быстрый, ускоренный, замедленный, медленный, спокойный, умеренный, равномерный.

МЕЛОДИКО-ИНТОНАЦИОННАЯ СТОРОНА РЕЧИ – выразительная речь, маловыразительная, монотонная.

ДЫХАНИЕ – прерывистое, верхнее, нижнедиафрагмальное, грудное, шумное, смешанное, ритмичное, поверхностное, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий, толчкообразный; речь организует на выдохе, на вдохе.

ВЫВОДЫ: ПРОСОДИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ СФОРМИРОВАНА С НАРУШЕНИЕМ ГОЛОСА, ТЕМПА, ДЫХАНИЯ И Т.Д. ; ОТКЛОНЕНИЙ НЕ ИМЕЕТ.

VI. Обследование слоговой структуры

Неправильное произношение слов не ограничивается дефектами звукопроизношения. Часто встречаются и нарушения слоговой структуры слова, поэтому обследуется умение произносить слова различной слоговой сложности. При этом ребенку сначала предлагается для названия предметные картинки, затем логопед называет слова для отраженного произношения.

Результаты выполнения обоих видов заданий сравниваются, определяется, что ребенку легче выполнить. Особо выделяются слова, которые произносятся без искажения слогового и звукового состава.

Важно отметить, состоят ли слова, слоговая структура которого искажается, из усвоенных звуков или неусвоенных, произношение каких слоговых структур сформировано, а каких – нет. В ходе обследования составляется протокол.

Протокол обследования слоговой структуры слова

Вид слоговой структуры слова	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель	Примечание
1	2	3	4	5
Односложные слова с закрытым слогом	мак дом сыр			
Двусложные слова из 2 прямых открытых слогов	рука роза лапа			
Двусложные слова с 1 закрытым слогом	сахар диван забор			
Двусложные слова со стечением согласных с середины слова	кукла марка утка арбуз карман			
Односложные слова со стечением согласных в начале слова	стол стул шкаф			
Односложные слова со стечением согласных в конце слова	волк тигр			
Двусложные слова со стечением согласных в начале слова	трава брови книга			
Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова	клумба клубника			
Двусложные слова со стечением согласных в конце слова	корабль бинокль			
Трехсложные слова из 3 открытых	панама канава малина			

словов				
Трехсложные слова с последним закрытым слогом	кошелек пулемет телефон			
Трехсложные слова со стечением согласных	конфеты памятник винтовка термометр тракторист			
Четырехсложные слова с открытыми слогами	паутина черепаха			
Многосложные слова из сходных звуков	клубок колосок корзина картина			

Чтобы выявить негрубые нарушения слоговой структуры слова для повышения предлагаются следующие предложения:

«Петя пьет горькое лекарство»
 «На перекрестке стоит милиционер»
 «Космонавт управляет космическим кораблем» и др.

ВЫВОДЫ: ОТМЕЧАЕТСЯ ХАРАКТЕР ИСКАЖЕНИЯ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ (СОКРАЩЕНИЕ СЛОГОВ – МОЛОТОК – «МОТОК»; УПРОЩЕНИЕ СЛОГОВ, ОПУСКАНИЕ СЛОГОВ – СТУЛ – «ТУЛЬ»; УПОДОБЛЕНИЕ СЛОГОВ – ТАБУРЕТКА – «ТАБУЕТКА»; ДОБВАЛЕНИЕ ЗВУКВО, СЛОГОВ – КОМНАТА – «КОМОНАМАТА», СТОЛ – «СМТОЛ»; ПЕРЕСТАНОВКА СЛОГОВ И ЗВУКОВ – ДЕРЕВО – «ДЕВЕРО»). ПРАКТИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ ПОКАЗЫВАЮТ, ЧТО ПЕРЕСТАНОВКА СЛОГОВ ЯВЛЯЕТСЯ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫМ ПРИЗНАКОМ СЕНСОРНЫХ НАРУШЕНИЙ.

VII. Обследование состояния функций фонематического слуха

Д.Б. Эльконин характеризует фонематический слух как способность воспринимать и различать звуки речи.

Предлагаемые задания используются для определения того, как ребенок воспринимает и различает каждый звук речи, а не только звуки, указанные в содержании задания как образец.

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	Ответы ребенка	Примечание (указать характер выполнения)
1. Опознание фонем: а) подними руку, если услышишь гласный звук «о» среди других гласных	а, у, ы, о, ү, а, օ, ы, и		
б) хлопни в ладоши, если услышишь согласный звук «к» среди других согласных	п, н, м, к, т, р		
2. Различение фонем,			

близких по способу и месту образования по акустическим признакам			
а) звонких и глухих	п–б, д–т, к–г, ж–ш, з–с, в–ф		
б) шипящих и свистящих	с, з, щ, ш, ж, ч		
в) соноров	р, л, м, н		
3. Повторение за логопедом слогового ряда			
а) со звонкими и глухими звуками	да-та, та-да-та, да-та-да, ба-па, па-ба-па, ба-па- ба, ша-жа, жа- ша-жа, са-за-са, за-са-за		
б) с шипящими и свистящими	са-ша-са, шо-су- са; са-ша-шу, са- за-па; ша-ща-ча, за-жа-за; жа-за- жа		
в) с сонорами	ра-ла-ла, ла-ра-ла		
4. Выделение исследуемого звука среди слов Подними руку, если услышишь слог со звуков «с»	ла, ка, ша, со, ны, ма, су, жу, сы, га, си		
5. Выделение исследуемого звука среди слов Хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуков «ж»	лужа, рука, дорога, живот, молоток, жук, кровать, ножницы		
6. Название слов звуком «з»			
7. Определите наличия звука «ш» в названии картинок	колесо, ящик - сумка, шапка, машина, чайник, лыжи, цапля, звезда		
8. название картинок и определение отличий в названиях	бочка – почка, коза – коса, дом – дым		
9. Определение места звука «ч» в словах (начало, середина, конец)	чайник, ручка, мяч		
10. Раскладывание картинок в 2 ряда: в первый со звуком «с», во второй со звуком «ш»	сом, шапка, машина, коса, автобус, кошка, пылесос, карандаш		

ВЫВОДЫ: ФУНКЦИИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА СФОРМИРОВАНЫ, СФОРМИРОВАНЫ НЕДОСТАТОЧНО.

VIII. Обследование звукового анализа слова

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	Ответы ребенка	Примечание (указать характер выполнения)
1. Определить количество звуков в словах	ус, дом, роза, баран, ромашка		
2. Выделить последовательно каждый звук в словах	мак, зонт, крыша, танкист, самолет		
3. Назвать первый ударный гласный звук	Оля, Юра, Аня, уши, осы, Яша		
4. Определить последний согласный звук в слова	ус, кот, сыр, стакан, щенок, стол		
5. Выделить согласный звук из начала слова	сок, шуба, магазин, щука, чай		
6. Назвать ударный гласный звук в конце слова	ведро, грибы, рука, чулки		
7. Определить третий звук в слове и придумать слова, в которых бы этот звук стоял в начале, середине и конце	сосна		
8. Придумать слова, состоящие из 3-4-5 звуков			
9. Назвать слова с 1 слогом, 2, 3, 4слогами			
10. Определить количество гласных и согласных в названных словах			
11. Назвать второй, третий, пятый звуки в этих словах			
12. Сравнить слова по звуковому составу. Отобрать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку	мак, бак, бык, рак, дом, стул, лук, сук, машина, корзина		
13. Сказать, в чем отличие этих слов	Оля – Коля, крыша – крыса		

14. Переставить, заменить, добавить звуки или слоги, чтобы получилось новое слово	сук (сок), стол (стул), марки (рамки), ложа (жало), сосна (насос)		
15. Закончить слова	бара..., пету..., само...		
16. Объяснить смысл предложений	На грядке лук. За рекой зеленый луг		

ВЫВОДЫ: НАВЫКИ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА СООТВЕТСТВУЮТ ВОЗРАСТУ, СФОРМИРОВАНЫ НЕДОСТАТОЧНО.

IX. Обследование понимания речи

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	Ответы ребенка	Характер выполнения
ОБСЛЕДОВАНИЕ ПОНЯТИЯ НОМИНАТИВНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ 1. Показ называемых предметов	называются окружающие ребенка предметы		
2. Узнавание предметов по описанию: «Покажи, чем чистят зубы»	ложка, очки, ключ, зубная щетка, гребешок		
3. Предъявление «конфликтных» картинок (слов с близким фонематическим звучанием). Ребенка просят показать картинку с вороной среди 2 картинок	картинки (например, ворона и ворота)		
4. Понимание действий, изображенных на картинках. Ребенок должен показать ту картинку, о которой говорит логопед	Подбираются сюжетные картинки, изображающие действия; девочка ест, шьет, стирает, спит, читает и т.д.		
5. Понимание слов, обозначающих признаки: а) логопед предлагает сравнить предметные картинки и показать: где большой медведь, а где маленький, где длинный карандаш, а где короткий, тонкий – толстый (карандаш), узкая – широкая (лента), высокий – низкий (забор) б) игра «Пирамидка». Надень	подбираются соответствующие предметные картинки		

красное кольцо, желтое, синее, зеленое и т.д. в) покажи, где круглый стол, а где прямоугольный; где треугольный флагок, а где прямоугольный			
6. Понимание пространственных наречий. Подними руки вверх, отведи в стороны и т.д.; повернись вправо, влево и т.д.			
ОБСЛЕДОВАНИЕ ПОНЯТИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ 1. Выполнение действий (2-3) в одной просьбе, предъявленной на слух в предложениях различной сложности	Даются предложения: «Закрой, пожалуйста, дверь и выключи свет в комнате», «Достань книгу из шкафа, положи ее на стол, а сам садись на стул»		
2. Понимание инверсионных конструкций типа			
а) ребенок должен определить, что сделано раньше	Карточка с предложением: «я умылся после того, как сделал зарядку»		
б) прочитать предложение и ответить на вопрос: «Кто приехал?»	«Петю встретил Миша»		
3. Выбрать из слов, приведенных в скобках, наиболее подходящие по смыслу	Карточка с предложением: «утром к дому прилетела (стая, стайка, стадо) воробьев»		
4. Исправить предложение	Карточка с предложением: «Коза принесла корм девочке»		
5. Понимание сравнительных конструкций: какое из 2 предложений правильное	Карточка с предложением: «Слон больше мухи», «Муха больше слона»		
6. Выбрать правильное предложение	Карточка с предложением: «Взошло солнце, потому что стало тепло», «Стало тепло, потому что взошло солнце»		
7. Закончить предложение	Карточка с незаконченным		

	предложением: «Перелетные птицы улетели в теплые края, потому что...»		
ОБСЛЕДОВАНИЕ ПОНЯТИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ 1. Понимание логико-грамматических отношений. Ребенка просят показать, где владелец мотоцикла	Картинки, изображающие женщину с мотоциклом и мотоцикл		
2. Понимание отношений, выраженных предлогами, например: птичка сидит на клетке, под клеткой, около клетки, перед клеткой, за клеткой, в клетке (ребенок должен показать соответствующую картинку)	Специально подобранные сюжетные картинки		
3. Понимание падежных окончаний существительных. Предлагают показать: линейку ручкой, карандашом ручку и карандаш линейкой	Перед ребенком кладут ручку, линейку, карандаш		
4. Понимание форм единственного и множественного числа существительного. Ребенок должен показать, по какой картинке нарисован шар (шары)	Картинки с изображением одного предмета и множества этого же предмета		
5. Понимание числа прилагательных. Показать, о какой картинке говорят: зеленый – (что?), зеленые – ?	Предметные картинки с изображением 1 зеленого флагка и нескольких зеленых флагков		
6. Понимание рода прилагательных. Прелагается закончить фразу, указывать при этом на соответствующую картинку: «На картинке красное...», «На картинке красный...», «На картинке красная...»,	Предметные картинки (яблоко, шар, морковка)		
7. Понимание единственного и множественного числа глаголов. Ребенку говорится о картинке, а он должен показать ее («На скамейке сидят...», «На скамейке сидит...»)	2 картинки, на которых одно и то же действие совершается то одним, то несколькими лицами		
8. Понимание формы мужского и женского рода глаголов прошедшего	Картинки с изображением одного и того же		

времени. Ребенку объясняется, что мальчика и девочку могут звать одинаково (Валя, Женя, Шура)	действия, выполняемого мальчиком и девочкой		
9. Понимание префиксальных изменений глагольных форм. Ребенок должен показать: где мальчик входит; где девочка наливает воду, а где выливает; какая дверь открыта, а какая закрыта и т.д.	Сюжетные картинки с изображением соответствующих действий		
10. Понимание глаголов совершенного и несовершенного вида. Ребенку предлагается показать, где девочка моет руки, а где вымыла (снимает – снял, льет – разлил)	Пары картинок с изображением совершенных и совершаемых действий		
11. Понимание залоговых отношений. Ребенок должен показать, где мальчик одевается сам, а где его одевает мама, где девочка причесывается, а где ее причесывают и т.д.	Пары картинок с изображением соответствующих действий		

ВЫВОДЫ: ИМПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ СФОРМИРОВАНА НЕДОСТАТОЧНО

X. Обследование активного словаря

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	Ответы ребенка	Примечание (указать характер выполнения)
1. Обследование слов, обозначающих предметы: а) называние предметов, изображенных на предъявляемых картинках б) самостоятельное дополнение данного тематического ряда: тетрадь, ручка, учебник, ... в) называние предмета по его описанию. Ребенку предлагаются вопросы, характеризующие предмет: «Как называется помещение, где читают и получают книги?», «Кто косой, слабый, трусливый?» (по признакам), «Что светит, сияет, греет» (по действиям) г) название детенышей кошки, собаки, коровы, козы, лошади, курицы, утки, волка, лисы, медведя д) нахождение общих названий: стол – мебель, а чашка... (что?), сапоги – обувь, а шуба... (что?), земляника – ягода, а боровик... (что?), комар – насекомое, а щука... (кто?) е) название обобщенных слов по группе однородных предметов	Специально подобранные картинки с изображением предметов основных групп (одежда, обувь, фрукты, овощи, цветы, грибы, деревья, транспорт, дикие и домашние животные, птицы, мебель и т.д.)		
2. Название признаков предмета:	Можно использовать картинки		

a) морковь сладкая, а редька... (какая?), трава низкая, а дерево... (какое?) и т.д.			
б) подобрать признаки к предметам: ёлка какая? (например, зеленая, пушистая, высокая, стройная), небо какое?, туча какая?, лимон какой?, часы какие? и т.д.			
3. Названия действий людей и животных	Соответствующие картинки		
а) повар (почтальон, сапожник, художник, учитель) что делает?			
б) кто как передвигается: ласточка летает, а лягушка... (кузнечик, щука, змея, воробей, ёж)			
в) кто как кричит: петух кукарекает, а ворона... (воробей, голубь, сорока)			
г) обиходные действия (например, входит, выходит, переходит, подходит, отходит)			
4. Название времен года, их последовательности, признаков	Специально подобранные картинки		
5. Подбор слов с противоположным значением к словам	Большой, холодный, чистый, твердый, тупой, мокрый, широкий, светлый, высокий, старший		
6. Подбор синонимов к словам	Боец, радость, врач, ненависть, верный, громкий, тайна, быстрый, сильный, умный		
7. Подбор однокоренных слов к словам	Бачок, бочок, лиса, леса, коза, коса, земля, красить		

ВЫВОДЫ: АКТИВНЫЙ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС СООТВЕТСТВУЕТ ВОЗРАСТУ; ОГРАНИЧЕН.

XI. Обследование грамматического строя

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	Ответы ребенка	Примеч-е (указать характер выполн-я)
1. Составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок. Задаются вопросы, требующие ответов сложными предложениями (почему?, зачем? И т.д.)	Сюжетная картинка и серия картинок		
2. Составление предложений по опорным словам	Карточка с опорными словами: дети, лес, корзины, земляника, цветы, спелая, сладкая		
3. Составление предложений по отдельным словам, расположенным в беспорядке	Карточка со словами: на, катается, лыжах,		

4. Подстановка недостающего предлога в предложении	Саша Карточка с записью предложения: «Лампа висит... столом»	
5. Пересказ текста после прослушивания: а) знакомый текст б) незнакомый текст	Тексты сказок, рассказов Толстого, Ушинского	
6. Рассказ из собственного опыта (о любимых игрушках, книге, животном, празднике и т.д.)		
7. Словоизменение: а) употребление существительного единственного и множественного числа в различных падежах. Исследование ведется по картинкам: «Чем покрыт стол? Чем мальчик режет хлеб? Кого кормит девочка На кого смотрят дети? За чем дети идут в лес?»	Сюжетные картинки	
б) образование форм родительного падежа множественного числа существительных. Задают вопросы: «Чего много в лесу? (деревьев, кустов, ягод, листьев)», «Чего много в саду?», «Чего много в этой комнате?»		
в) преобразование единственного числа имен существительных во множественное по инструкции: «Я буду говорить про один предмет, а ты про много» (рука – руки)	Существительные: коза, глаз, стул, отряд, лоб, ухо, дерево, рот, билет, перо, окно, рукав, воробей, доктор, болото, лев, рог, хлеб, сторож, завод	
г) употребление предлогов. Предлагается ответить примерно на такие вопросы: «Где лежит карандаш?» (в коробке), «А теперь?» (вынуть из коробки и положить на стол), «Откуда я взял карандаш?» (из коробки), «Откуда упал карандаш?» (со стола), «Откуда ты достал карандаш?» (из-под стола), «Где лежит карандаш?» (за коробкой), «Откуда ты достал карандаш?» (из-за коробки, из-под коробки)		
8. Словообразование: а) образование уменьшительной формы существительного. Задание может быть таким: «Я буду говорить про большие предметы, а ты про маленькие» (стол – столик)	Слова: ковер, гнездо, голова, сумка, ведро, птица, трава, ухо, лоб, воробей, стул, дерево	
б) образование прилагательных от существительных. Предлагается ответить на вопросы: «Из чего сделан стул (шкаф)?»	Существительные: снег, бумага, стекло, пластмасса, мех, шерсть, пух	
в) образование сложных слов (из 2 слов образовать одно)	Камень дробить (камнедробилка), землю черпать (землечерпалка), сено косить (сенокосилка)	

ВЫВОДЫ: ИМЕЮТСЯ НАРУШЕНИЯ СОГЛАСОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ (АГРАММАТИЗМ).

ХII. Обследование чтения

Содержание задания	Речевой и наглядный материал	Ответы ребенка	Примечание (характер выполнения)
ОБСЛЕДОВАНИЕ УСВОЕНИЯ БУКВ 1.Назвать указанную букву 2.Найти буквы, обозначающие звуки (близкие по способу и месту образования и акустическим признакам) 3.Назвать буквы, написанные разными шрифтами 4.Указать правильно написанную букву рядом с зеркальным её изображением 5.Назвать букву, перечеркнутую дополнительными штрихами 6.Найти среди сходных по начертанию букв нужную	Буквы разрезной азбуки п, б, с, з, ш, ж, р, л, с, ц, к, г А, а, А, а, Б, б, Б, б Р - , З - , С - Г - , Ъ - П, Н, Р, С, Т, У, К, Ч ла, лм, ад, лд, гб, вр, вз, вы, гт, ге, кж, гп, пи, пш, щц, сю, со, кх, ни, ор		
ОБСЛЕДОВАНИЕ ЧТЕНИЯ СЛОГОВ 1.Прочитать прямые слоги 2.Прочитать обратные слоги 3.Прочитать слоги со стечением согласных 4.Прочитать слоги с твердыми и мягкими согласными	са, шу, ха, ну, ос, ры, да ум, ах, ас, ор, ын, ус, ат, ом ста, кро, тру, гло, цви та-ты, ка-кя, зу-зю, ло-ле, са-ся, ду-дю		
ОБСЛЕДОВАНИЕ ЧТЕНИЯ СЛОВ 1.Прочитать слова различной звукослоговой структуры (знакомые и малоупотребительные в речи) 2. Прочитать слова и ответить на вопросы: «Где ты видел этот предмет? Что им делают?»	рак, осы, яма, сажа, луна, очки, отряд, санки, дятел, рюкзак, снежок, ножницы, полотенце, спички бровь, журавль, сточка, кастрюля, мотоциclist, здравница, белка, балка, баран, банки		
3. При обследовании понимания слов предлагаются такие задания: а) прочитать слово, найти его изображение по картинке, положить соответствующую надпись	картинки с изображениями предметов, животных и т.д.; карточки с надписями к этим картинкам		
б) прочитать слово, напечатать на карточке, и по памяти найти соответствующую картинку	картинки и карточки с надписями к этим картинкам		
в) прочитать слова, сходные по буквенному составу, а после прочтения найти картинки,	зуб-суп, жук-сук, папа-баба, коза-		

соответствующие словам-паронимам	коса, уточка-удочка, шкаф-шарф, стол-ствол		
г) прочитать слова с пропущенными буквами	руч...ка, ...апочки, к...ыш...а, конво...		
ОБСЛЕДОВАНИЕ ЧТЕНИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ Предлагаются следующие задания:			
а) прочитать предложение и выполнить соответствующее действие	Карточки с заданиями: «Покажи глаз», «Подойди к стене», «Возьми ручку», «Встань со стула»		
б) прочитать предложение, найти соответствующую картинку (прелагаются фразы различной синтаксической конструкции). После этого ответить на вопросы	Сюжетные картинки и карточки с предложениями: «Лампа стоит на круглом столе», «Мама разливает из кастрюли суп в тарелки», «Собака хозяина убежала в сад», «Хозяин собаки привязал ее к конуре», «Оля старше Кати»		
ОБСЛЕДОВАНИЕ ЧТЕНИЯ ТЕКСТА Проводят на основе пересказа и ответов о прочитанном	Рассказы Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского и другие, соответствующие знаниям ребенка, доступные по объему и содержанию, отвечающие программным требованиям того класса, в котором обучается обследуемый		

ВЫВОДЫ: НЕУСВОЕНИЕ БУКВ, ПОБУКВЕННОЕ ЧТЕНИЕ, ПОСЛОГОВОЕ ЧТЕНИЕ, ИСКАЖЕНИЕ ЗВУКОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА, НАРУШЕНИЕ ПОНИМАНИЯ ЧИТАЕМОГО.

ХIII. Обследование письма

Прием	Речевой и наглядный материал	Письменная работа ребенка	Примечание (характер выполнения)
Письмо по слуху: 1. Записать буквы:			
а) строчные (в случае забывания обозначить букву точкой)	и, и, ш, т, ы, ш, з, ц, е, г, л, д, у, б, в, ж, ь, х		
б) прописные	Г, З, Д, Р, Ы, К, Ч, У, Е, Т, Ц, П, Л, В, М, Ф, Е, Ж, Щ		
в) близкие по месту образования и акустическим признакам	с, ш, ч, х, з, ц, л, р		
2. Записать слоги:			
а) прямые	на, ба, са, ко, ку, шо, чи, мя, ня, ля		
б) обратные	ан, от, ас, яр, ац		
в) закрытые	рак, сом, сон, нам, там, дам, ком		
г) со течением согласных	ста, дро, тру, мло, кру, мто		
д) слоги, в которых один и тот же согласный звук входит то в мягкий, то в твердый слог	ма-мя, лу-лю, та-тя, ра-ря, са-ся, зу-зю, ка-кю, до-де		
е) оппозиционные слоги	са-за, па-ба, та-да, ку-гу, ша-жа, во-фо		
3. Диктант слов различной структуры	куст, щука, грач, утка, природа, лыжи, шарф, сильный, пружина, старушка, чтение, заснуть, перепрыгнуть		
4. Запись предложения после однократного прослушивания	На лужайках зеленая трава. Космонавт управляет космическим кораблем		
5. Диктант из текста должен отвечать программным требованиям того класса, в котором обучается ребенок	Текст должен включать слова, содержащие звуки, близкие по способу и месту образования и акустическим признакам		
6. А. Списывание рукописными буквами с печатного абзаца а) букв (прописных строчных)	К П Р В С Э З Н А Ж с с е э п н о р в ш ц л м ж к		
б) слогов	Со, се, эс, са, за, чу, уч, пи, ни, Ки, жи, ши, щи		
б) слов	бант, насмешка, ус, несет, ножницы, скворец, гнездо, морковь		

в) предложный с рукописного текста	Наши бойцы защитили город на Волге		
г) предложений с печатного текста	Вот мелькали в воздухе белые пушистые снежинки		
д) текста	В Москве Москва – центр страны. Хороша Москва летом. Зеленые деревья украшают город. В садах и на бульварах много цветов		
Б Списывание печатными буквами с рукописного образца а) букв (строчных и прописных)	у д в б р п ф м ж к ш щ и ц л э с К М Н П Г Е О Э Р В Ч У З Ш Щ Ц		
б) слов	ву, би, ки, по, эи, со, се, са, чу, уч, ри, пи, цу, жи		
в) слов	шушки, чулок, малина, пружина, чтение, природа, бабушка, дедушка, внучка		
г) предложений	Легкий ветерок шелестит листвами деревьев. Наши бойцы защищали город на Волге. На перекрестке стоит милиционер.		
д) текста	В лесу. Пришли дети в лес. В лесу тишина. Только опавшие листья шуршат под ногами. Мальчики нашли в кустах ёжика. Он зарылся в сухие листья. Девочки собрали в лесу много красивых листьев.		
7. Самостоятельное письмо			
а) написать прописные гласные буквы, строчные согласные			
б) записать разные слоги (закрытые, открытые, прямые, обратные)			
в) написать одно-, двух-, трех-, четырех- сложные слова			
г) подписать предметные картинки (слова)	груша, яблоко, ножницы, свеча, заяц, помидор, огурец, тарелка, луна, куст, речка, трактор		
д) придумать предложение и записать его			
е) дать подписи к сюжетным картинкам	сюжетные картинки:		

(предложения)	девочка поливает цветы, мальчик играет с собакой		
ё) составить предложения из данных слов и записать их	под, лежит, зайка, кустом, дождя, после, лужи на, листья, береза, пожелтели		
ж) составить и записать рассказ по серии сюжетных картинок (для учащихся 2-4 классов)	сюжетные картинки		
з) составить и записать рассказ на определенную тему			

Таблица анализа ошибок письма

Тип ошибок	Вид ошибок	Количество ошибок	Пример ошибочного письма
1.ДИСГРАФИЧЕСКИЕ 1) Ошибки в звуковом составе слова	а) замены гласных б) замены согласных в) пропуски гласных г) пропуски согласных д) пропуски слогов и частей слова е) перестановки ё) вставки ж) раздельное написание частей слова		
2) Лексико-грамматические	а) замена слов по звуковому сходству б) замена слов по семантическому сходству в) пропуски слов г) слитное написание слов д) нарушение согласования е) нарушение управления е) неправильное обозначение границ предложения		
3) Графические	а) замена букв по количеству элементов б) замена букв по пространственному расположению в) зеркальное письмо букв		
2. ОРФОРГРАФИЧЕСКИЕ	ошибки на правила правописания в соответствии с программными требованиями того класса, в котором обучается ребенок		

ВЫВОДЫ: ДИСГРАФИЧЕСКИЕ ОШИБКИ ОТСУТСТВУЮТ; АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ФОРМА ДИСГРАФИИ; ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ ДИСГРАФИЯ; ОПТИКО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ДИСГРАФИЯ; СОЧЕТАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННО- ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ С ОПТИЧЕСКОЙ.

Раздел II. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Полученные результаты обследования позволяют сформулировать логопедическое заключение, или заключение логопеда, которое состоит из двух частей

В первой части логопедического заключения указывается педагогический диагноз, который определяет структуру речевого дефекта (объем и характер нарушений структурных компонентов языка).

Вторая часть этого заключения отражает клиническую форму речевой патологии (нарушений устной и письменной речи) и ее особенности (вид, степень тяжести, период и др.)

обусловливающие специфические затруднения ребенка, которые необходимо учитывать при организации индивидуального подхода как на фронтальных, так и на индивидуальных занятиях Примерами логопедического заключения могут быть следующие:

- фонетическое недоразвитие речи, обусловленное артикуляторно-фонетической мономорфной дислалией;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи, обусловленное открытой формой ринолалии послеоперационного периода; артикуляционная форма дисграфии;
- общее недоразвитие речи III уровня, обусловленное псевдобульбарной дизартрией выраженной степени: артикуляционно-фонематическая дисграфия в сочетании с оптической;
- общее недоразвитие речи III уровня, обусловленное моторной формой алалии, осложненной псевдобульбарной дизартрией легкой степени: и т.п.

Затем дается краткое обоснование логопедического заключения. Каждая часть логопедического заключения подтверждается конкретными данными, полученными в ходе логопедического обследования, на основе которых логопед сделал вывод о структуре речевого дефекта и форме речевой аномалии.

Раздел III. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

На основе логопедического заключения и полученных результатов обследования составляется перспективный план коррекционной работы с конкретным ребенком.

Этот план должен учитывать все индивидуальные особенности развития речевых и неречевых функций обследованного ребенка вид и характер его трудностей

Поэтому в перспективный план индивидуальной коррекционной работы необходимо заключать все мероприятия способствующие коррекции выявленных нарушений с учетом специфики этих расстройств.

Перспективный план индивидуальной коррекционной работы составляется в определенной последовательности и по разделам, указанным в примерной схеме.

Примерная схема перспективного плана

п/п	Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1.	Укрепление соматического состояния	Согласование лечения у педиатра, окулиста, лор-врача.
2.	Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы	Направление на консультацию к невропатологу, психиатру (психоневрологу), психотерапевту; согласование лечения и других
3.	Нормализация зубо-челюстной системы	Направление на консультацию к стоматологу-терапевту, стоматологу-хирургу, ортодонту; согласование лечения и других
4.	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат
5.	Развитие произвольной моторики пальцев рук	Совершенствование динамического праксиса и дифференциации движений
6.	Развитие моторики речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их
7.	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование объема и дифференциации движений
8.	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звука «ш», дифференциация звуков «ш» — «с»
9.	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове
10.	Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	Формирование умения понимать предложения, грамматические конструкции; расширение, закрепление и уточнение словаря по темам «Времена года», «Транспорт» и т. д., активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов
11	Развитие навыков чтения и письма	Закрепление связей звуков и букв, навыков звукобуквенного анализа, знаний орографических правил, совершенствование техники письма и слитного чтения с пониманием прочитанного
12	Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий	Проведение семинаров, консультаций, открытых занятий для учителей, воспитателей, родителей; ведение тетради связей для закрепления полученных знаний с учителем

На основе перспективного плана составляется текущий план, индивидуальной коррекционной работы, который конкретизирует и уточняет объем, содержание; и продолжительность коррекционного воздействия. Текущий план составляется на учебный год, четверть (квартал), месяц, неделю с учетом программы обучения дошкольного или школьного учреждения и содержания всех видов коррекционной работы, представленных в перспективном плане индивидуальной коррекции.

Раздел IV. ХАРАКТЕРИСТИКА ДИНАМИКИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ

В данном разделе речевой карты логопед отмечает успехи ребенка на всех этапах коррекционной работы с характеристикой существующих у него трудностей. Кроме того, анализируется посещаемость логопедических занятий, регулярность проведения коррекционных мероприятий. Если коррекционное воздействие прерывается, то указывается причина и продолжительность перерывов.

Раздел V. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ КОРРЕКЦИОННОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

Анализ результатов коррекционного воздействия проводится при окончании логопедических занятий с указанием продолжительности срока коррекционной работы и полученных результатов (улучшение, без изменений незначительное улучшение, ухудшение) по всем видам проведенной логопедической коррекции с конкретизацией картины улучшения (в чем это выражалось), с описанием рекомендаций по улучшению полученных результатов (соблюдение определенного речевого режима; закрепление конкретных логопедических заданий, упражнений; посещение консультаций других специалистов; назначение повторного курса логопедической коррекции и т. д.). Полученные результаты коррекционной работы учитываются при составлении текущей отчетности и отчета работы логопеда за год.

Список рекомендуемой литературы

1. ВОЛКОВА Г. А Логопедическая ритмика. М., 1985.
2. ЖУРОВА Л. Е., ЭЛЬКОНИН Д. Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста // Сенсорное воспитание дошкольников М., 1963.
3. КОРНЕВ А. Н Нейропсихологические методы исследования // Психодиагностические методы в педиатрии и детской психоневрологии. Спб., 1991.
4. ЛУРИЯ А Р. Высшие корковые функции человека и их нарушения при локальных поражениях мозга М . 1962.
5. МАРКОВСКАЯ И. Ф. Нейропсихологическая диагностика нарушений высших психических функций у детей с аномалией психического развития // Практикум по патопсихологии. М.. 1987.
6. МЕТОДЫ обследования нарушений речи у детей. Сб. науч. тр. М., 1982.
7. МИКАДЗЕ Ю.В., КОРСАКОВА Н. К. Нейропсихологическая диагностика и коррекция младших школьников. М., 1994.
8. ОЗЕРЕЦКИЙ Н. И. Метрическая скала для исследования моторной одаренности детей Орехово-Зуево 1923.
9. ОСНОВЫ теории и практики логопедии / Под ред. Р. Е. Левиной. М. 1968. Г
10. РЕПИНА З. А Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми нарушениями речи. Учеб. пособие. Екатеринбург. 1996.
- 11.СИМЕРНИЦКАЯ Э. Г. Нейропсихологическая методика экспресс-диагностики «Лурия-90». М . 1991.
- 12.ТРУБНИКОВА Н. М. Логопедическое обследование младших школьников, страдающих олигофренией и детским церебральным параличом. Метод рекомендации Екатеринбург. 1992.
- 13.УСАН0ВА О Н Специальная психология Система психологического изучения аномальных детей М.,1990.
- 14.ХВАТЦЕВМ.Е. Логопедия М. 1959.
15. ЧЕНЦОВ Н.Ю., СИМЕРНИЦКАЯ Э.Г., ОБУХОВА Л.Ф. Нейропсихологический анализ нарушений пространственных представлений у детей взрослых // Вестник МГУ. Психология 1980. № 3.
16. ШЕРБА Л.В. Теория русского письма Л. 1956. № 5
17. ЭЛЬКОНИН Д.Б. Некоторые вопросы психологии усвоения грамоты. Вопросы психологии. 1956 № 5.

Содержание

СТРУКТУРА РЕЧЕВОЙ КАРТЫ

Раздел I. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

I. Общие сведения.....				
II. Обследование состояния общей моторики.....				
III. Обследование произвольной моторики пальцев рук...				
IV. Обследование состояния органов артикуляционного аппарата.....	обследование	состояния	органов	артикуляционного
1. Обследование анатомического состояния артикуляционного аппарата.....	обследование	анатомического	состояния	артикуляционного
2. Обследование моторики органов артикуляции.....	обследование	моторики	органов	артикуляционного
A Исследование двигательных функций артикуляционного аппарата.....				
B Исследование динамической организации движений органов артикуляционного аппарата.....				артикуляционного
В Обследование мимической мускулатуры.....				
V. Обследование фонетической стороны речи.....				
1. Обследование произношения звуков				
Протокол обследования звукопроизношения.....				
2. Состояние просодики.....				
VI. Обследование слоговой структуры слова.....				
Протокол обследования слоговой структуры слова.....				
VII. Обследование состояния функций фонематического слуха.				
VIII. Обследование звукового анализа слова.....				
IX. Обследование понимания речи.....				
X. Обследование активного словаря.....				
XI. Обследование грамматического строя.....				
XII. Обследование чтения.....				
XIII. Обследование письма.....				
Таблица анализа ошибок письма.....				
Раздел II. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ				
Раздел III. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ				
Раздел IV. ХАРАКТЕРИСТИКА ДИНАМИКИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ				
Раздел V. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ КОРРЕКЦИОННОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ				
Список рекомендуемой литературы.....				