Отчет о проделанной работе
музыкального руководителя Новиковой Марины Владимировны
за 2019-2020 г.

В 2019-2020 учебном году регулярно проводились музыкальные занятия в следующих группах: «Гномики», «Лучики», «Почемучки», «Звездочки». Занятия проводились два раза в неделю в каждой группе, соответствовали возрасту детей, выдержанны по времени.

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

Чтобы успешно решать задачи музыкального воспитания дошкольников, необходим повышенный интерес к музыкальным занятиям, эмоциональный комфорт, что будет способствовать повышению активности детей, обеспечивать успешное решение задач, гармоничность музыкально-эстетического развития ребенка.

Для решения воспитательно-образовательных задач по музыкальному развитию детей я проводила следующие виды занятий:

-Традиционные занятия, на которых решались задачи по всем видам музыкальной деятельности. Эти занятия гибкие по структуре. Следовательно, чередование видов музыкальной деятельности (восприятие музыки, пение, музыкально-ритмические движения, музыкальная игра) может быть различным, иметь варианты.

Последовательность видов деятельности, и само построение музыкального занятия, требует учета следующих моментов:

• возрастные особенности детей;
• основные задачи;
• физическую, умственную, эмоциональную нагрузки;
• характер предшествующей и последующей деятельности;
• условия проведения занятий.

Один раз в 3-4 месяца я проводила комплексно-тематические занятия. Такие как «Веселые музыканты», «В гости к хозяюшке», «Широкая масленица», «К нам птицы прилетели».

Комплексные занятия увлекают детей, активизируют их деятельность, способствуют их интеллектуальному развитию. На занятиях и праздниках я пыталась раскрыть возможности музыки, как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

На занятиях использовала ИКТ.

В течение года были проведены следующие мероприятия:

1. «Вот и стали мы на год взрослей» - сентябрь
2. «Осенние кружева», «Осень, в гости просим» - октябрь
3. «Маму любят все на свете» - ноябрь

4. «Чудесный праздник - Новый год» -Декабрь
5. «Зимний танцевальный каламбур» - Январь
6. «Масленичные забавы» -февраль
7. «Мама - лучик солнышка!» -Март

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ПЕДАГОГАМИ.

В течение года мной проводилась активная работа с педагогами ДОУ: постоянно со всеми воспитателями обсуждалась подготовку к утренникам, развлечениям вносились изменения и корректировки. Проводились репетиции с педагогами к различным мероприятиям.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

В течение всего года постоянно приглашаем родителей на наши праздники и развлечения, на которых родители стали принимать активное участие.

Просим помощь родителей в подготовке костюмов и атрибутов.

Однако, проанализировав результаты диагностики, я пришла к выводу, что есть разделы музыкально-образовательной работы, не показавшие тех результатов, как по другим видам музыкальной деятельности.

Больше внимания нужно уделить сольному пению детей. Включать на все праздники индивидуальные выступления. Анализируя другие формы работы, можно отметить, что занятия, праздники, развлечения, проводились в соответствии с составленными планами.

Личное участие в конкурсах, семинарах, вебинарах и других мероприятиях:

1. Муниципальный межшкольный центр выявления и поддержки одаренных и талантливых детей города Ханты- Мансийска, 2020г.
2. Диплом благодарности руководителю. VII Всероссийский конкурс-фестиваль «Вершина творчества 2019»
3. Сертификат участника орф-семинара (III ступень) «Элементарное музицирование с детьми дошкольниками и младшего школьного возраста», ноябрь 2019
4. Сертификат участника орф-семинара (I ступень) «Элементарное музицирование с детьми дошкольниками и младшего школьного возраста», май, 2020г.

Итог: благодаря поставленным задачам в начале года, дети выросли в музыкальном отношении, стали более ритмичные, развился голосовой аппарат. Развилось слуховое внимание. Улучшились ритмические способности, движения, связанные с музыкой. Я считаю, что с поставленной целью я справилась.